

# Bedrade oortjes zijn terug, maar de grootste ontdekking zit achter de kabel

**Moderne in-ear monitors bieden al vanaf enkele tientjes een alternatief voor wie eenvoudig én goed geluid zoekt**

**Den Haag** — Bedrade oortjes staan opnieuw in de belangstelling. De kabel past bij een behoefte aan minder digitale afhankelijkheid: niet opladen, niet koppelen en zelf bepalen wanneer je verbonden bent. In de berichtgeving keren vooral de bekende witte oortjes en goedkope instapmodellen terug. Daardoor blijft een interessante ontwikkeling onderbelicht: moderne in-ear monitors, oftewel IEM's. Volgens de Nederlandse audiospecialist The New Sound maken deze oortjes hoogwaardige muziekweergave toegankelijk voor een veel groter publiek, met instapmodellen vanaf enkele tientjes.

Wie terug wil naar bedraad, denkt al snel aan de oortjes die vroeger bij een telefoon zaten. Of aan een goedkoop setje dat je onderweg bij de kassa koopt. Maar een kabel alleen zegt weinig over geluidskwaliteit. De afstemming, de luidsprekertjes in de behuizing en de pasvorm bepalen wat je hoort. Wie uitsluitend op de aansluiting let, kan bij de overstap naar bedraad ook inleveren op geluid.

Juist op dat vlak is er de afgelopen jaren veel ontwikkeld. Buiten de kring van audioliefhebbers is alleen nog relatief weinig bekend over wat moderne IEM's bieden.

## Van het podium naar dagelijks luisteren

In-ear monitors zijn bekend van artiesten die ze tijdens optredens dragen om zichzelf en hun medemuzikanten te horen. Voor dagelijks muziekgebruik bestaat inmiddels een brede markt van modellen met een universele pasvorm. Ze sluiten de gehoorgang af met zachte oortips en zijn ontworpen om muziek nauwkeurig weer te geven.

Volgens The New Sound zijn IEM's in delen van Azië al veel meer ingeburgerd als alledaags luisterproduct. In druk openbaar vervoer is een compact paar oortjes praktisch, terwijl kleine woningen minder ruimte bieden voor een stereoset. Aziatische fabrikanten ontwikkelen dan ook een breed aanbod, van betaalbare instappers tot specialistische modellen van ruim boven de duizend euro.

In online audiogemeenschappen, waaronder Reddit, worden die modellen uitvoerig besproken en vergeleken. The New Sound wil deze kennis toegankelijk maken voor mensen die gewoon beter naar muziek willen luisteren, zonder zich eerst in een technische hobby te verdiepen.

## **Goed geluid begint bij een paar tientjes**

Dat hoeft geen grote investering te zijn. In de eigen selectie voor dagelijks telefoongebruik bespreekt The New Sound bijvoorbeeld de Moondrop Chu II DSP en de Kiwi Ears Belle met USB-C en microfoon. Beide vallen in de prijsklasse van enkele tientjes.

De Chu II DSP wordt in het blog beschreven als relatief neutraal, luchtig en gedetailleerd. De Belle heeft een warmere, vollere klank. Dat verschil laat zien dat er ook aan de onderkant van de markt iets te kiezen valt: een oortje dat past bij de eigen muzieksmaak en luistervoorkeur.

Deze USB-C-uitvoeringen kunnen rechtstreeks worden aangesloten op een geschikte telefoon of laptop en ondersteunen ook bellen. Een aparte hoofdtelefoonversterker is voor deze modellen niet nodig.

## **Minder afhankelijk, zonder terug te hoeven in geluidskwaliteit**

De aantrekkingskracht van bedraad is begrijpelijk. De oortjes hebben geen eigen accu die leegraakt of veroudert, en de verbinding vraagt geen Bluetooth-koppeling. Ook is er geen Bluetooth-codec nodig om het geluid draadloos over te dragen.

Dat maakt luisteren via een telefoon niet volledig analoog. Bij USB-C zet elektronica in de kabel of aansluiting het digitale signaal om naar geluid. Wel verdwijnt een deel van de

techniek die tussen de luisteraar en de muziek zit. De keuze voor een muziekdienst of lokale muziekbestanden blijft bij de gebruiker.

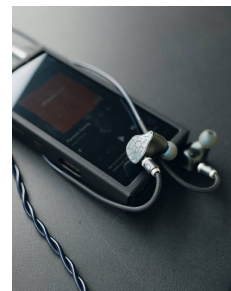
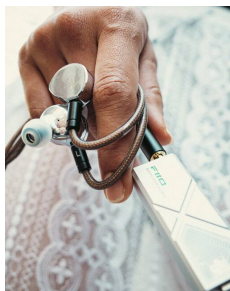
Ook zonder actieve ruisonderdrukking kunnen goed passende IEM's omgevingsgeluid dempen, doordat de oortips de gehoorgang afsluiten. Dat werkt anders dan ANC en is niet in iedere situatie even effectief. Voor wie liever zonder actieve ruisonderdrukking luistert, biedt het wel een praktisch alternatief.

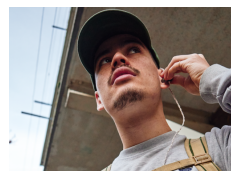
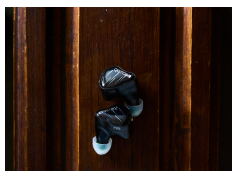
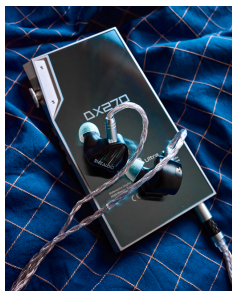
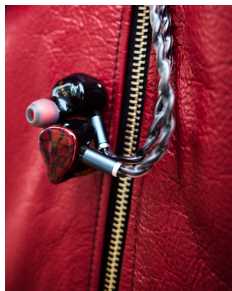
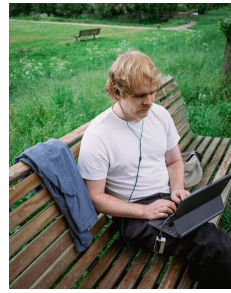
## Een kapotte kabel hoeft niet het einde te zijn

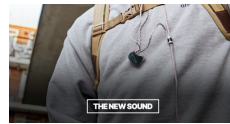
Veel IEM's, waaronder de genoemde Moondrop en Kiwi Ears, hebben een vervangbare kabel. Bij kabelbreuk hoeft daardoor niet direct het hele product te worden weggegooid. Ook de oortips zijn verwisselbaar. Samen met het ontbreken van een ingebouwde accu neemt dat enkele veelvoorkomende redenen weg om oortjes te vervangen.

The New Sound importeert IEM's rechtstreeks en biedt Nederlandse garantie en een lokaal aanspreekpunt voor advies en service. Volgens het bedrijf behoren bedrade IEM's tot de snelst groeiende categorieën binnen het eigen assortiment.

Met de hernieuwde aandacht voor bedrade oortjes wil de audiospecialist vooral duidelijk maken hoeveel keuze er inmiddels is. Voor wie weer een kabel wil gebruiken, ligt er een hele categorie te ontdekken die veel verder gaat dan het vertrouwde telefoonoortje.







### **Noot voor de redactie, niet voor publicatie**

Contact: Cornelis Tinga · [cornelis@thenewsound.nl](mailto:cornelis@thenewsound.nl)

Website: <https://thenewsound.nl>

### Achtergrond:

- Onze top 5 bedrade IEM's voor dagelijks gebruik met je telefoon
- Het assortiment bedrade in-ear monitors
- BNR: bedrade koptelefoons en oortjes maken een comeback als opstand tegen big tech

## Over The New Sound

Muziek is gekaapt door de audiofiel — en wij willen het teruggeven aan de 99 % andere liefhebbers. Vroeger wist iedereen wat je nodig had: van gettoblaster tot stereo-torentje, muziek hoorde gewoon bij het leven. Nu, in een tijd waarin streaming, vinyl en festivals populairder zijn dan ooit, wordt er volop van muziek genoten, maar goede apparatuur blijft vaak buiten bereik. Te duur, te technisch, te ingewikkeld. The New Sound doorbreekt die barrière. Wij maken hoogwaardige audio bereikbaar voor iedereen die van muziek houdt — niet met elitair jargon, maar met een eerlijke, persoonlijke en soms wat rebelse aanpak. Of je nu je eerste hoofdtelefoon koopt, een set stereo-speakers wilt upgraden of droomt van surround-sound in je woonkamer: wij helpen je om geluid te beleven op een manier die past bij jouw lifestyle. Zichtbaar, benaderbaar en met een flinke dosis humor. Geen chatbot, maar échte mensen met passie voor muziek.

## Contactgegevens

**Cornelis Tinga**

[cornelis@thenewsound.nl](mailto:cornelis@thenewsound.nl)

## Kopieer link

<https://the-new-sound.pr.co/270878-bedrade-oortjes-zijn-terug-maar-de-grootste-ontdekking-zit-achter-de-kabel/>