

2024/01/18 11:00:00

# 千葉、岡山、広島ならびに福岡で海外発の新たなクラシックコンサートが開催決定 ユニコーン企業Fever、日本各地ならびに世界180都市以上で成功を収めた国際的な「Candlelight コンサート」シリーズを新たに4都市で開始

クラシック音楽に普段馴染のないZ世代からシニア、外国人観光客からファンまで幅広い層向けに、2月ならびに3月に初開催 日本の文化的活動の発展に貢献



写真：東京開催時のCandlelightコンサート

ユニコーン企業で、世界的なライブ・エンターテインメント・ディスカバリー・プラットフォームである Fever（フィーバー、本社：米国ニューヨーク、代表：イグナチオ・バチラー・シュトロハイム（Ignacio Bachiller Ströhlein）、以下Fever）は、日本を含む世界180都市以上で成功を収めた国際的な「Candlelight コンサート」シリーズを2月15日に広島、2月24日に千葉、3月28日に岡山、3月23日に福岡で初開催します。今後、千葉、岡山、広島、福岡の様々な会場でも継続的に開催します。

Feverは、ライブ・エンターテインメント・ディスカバリー・プラットフォームとして、2014年以降、数百万人が最高の体験を見つけるサポートをしてきました。Feverの理念は、プラットフォームを通じて、各都市の独自の体験へのアクセスを民主化することです。このプラットフォームは、ユーザーがそうした体験を見つけ楽しむだけでなく、クリエイターが新たな体験を創出し展開することも可能にします。

文化的活動へのアクセスの民主化を理念にしてきたFeverは、数千のキャンドルの光に包まれるクラシック音楽の特別公演「Candlelight コンサート」を、各地域での事業立ち上げ時に実施しています。本コンサートは、ニューヨーク、ロンドン、シンガポール、シドニー、マドリード、ドバイ、メキシコシティなど、世界180都市以上で開催され、いずれの都市でも成功を納めています。地元の音楽家ミュージシャンによる生演奏を様々な素晴らしい場所で楽しむことができ、当初は、ヴィヴァルディ、モーツァルト、ショパンといった偉大な作曲家の作品を取り上げるクラシック音楽シリーズとして企画されました。

現在では、歴史的なクラシック作曲家へのオマージュはもちろん、クイーン、ABBA、コールドプレイ、エド・シーランといった現代アーティストへのオマージュや、K-POP、映画のサウンドトラックなど、テーマやジャンルにとらわれない多彩なプログラムが増え続けています。また、バレエダンサーやエアリアルパフォーマー、ジャズ、ソウル、オペラ、フラメンコなど、さまざまなジャンルが登場し、多感な体験ができるように進化しています。

日本では、2023年2月より東京で先行運用を開始。東京や横浜、川崎、埼玉、京都、大阪、神戸、名古屋、札幌で開催。各都市でバッハ、坂本龍一、久石譲、エンニオ・モリコーネなど、様々なジャンルの演奏で観客を楽しませてきたこのユニークなクラシックコンサートシリーズを各地で展開しています。

コンサート会場は、これまでに東京では品川教会や王子ホール、三越劇場、ルーテル市ヶ谷センターホール、名古屋や大阪では名古屋能楽堂や大槻能楽堂といった歴史や際立った特徴を備え、音響やアクセスに優れた、クラシックコンサートを楽しめる施設で開催されてきました。65分のプログラムでは、クラシック音楽ファンから、これまでクラシック音楽のコンサートに足を運んだことがないような幅広い観客に、歴史的、現代的を問わず、偉大な芸術家や作曲家の最も象徴的な作品に触れてもらうことを目的としています。

日本人だけでなく日本に滞在する外国人観光客ユーザー、Z世代からシニア世代まで幅広く好評を得たことから、この度日本の各地域での展開を視野に、2月から千葉、岡山、広島、福岡でCandlelightコンサートを開催します。

## 千葉

2024年2月24日：Candlelight：久石譲の名曲集（会場：ホテルスプリングス幕張 スプリングスホール）

2024年3月29日：Candlelight：夢と魔法の世界のメロディー（会場：千葉市文化センター アートホール）

2024年3月29日：Candlelight：ヴィヴァルディの四季（会場：千葉市文化センター アートホール）

## 岡山

2024年3月28日：Candlelight：久石譲の名曲集（会場：ルネスホール）

2024年4月19日：Candlelight：夢と魔法の世界のメロディー（会場：ルネスホール）

2024年4月19日：Candlelight：ヴィヴァルディの四季（会場：ルネスホール）

## 広島

2024年2月15日：Candlelight：久石譲の名曲集（会場：WAKOゲバントホール）

2024年2月16日：Candlelight：夢と魔法の世界のメロディー（会場：WAKOゲバントホール）

2024年2月17日：Candlelight：ヴィヴァルディの四季（会場：WAKOゲバントホール）

## 福岡

2024年3月23日：Candlelight：久石譲の名曲集（会場：大濠公園能楽堂）

2024年3月24日：Candlelight：夢と魔法の世界のメロディー（会場：大濠公園能楽堂）

2024年3月24日：Candlelight：ヴィヴァルディの四季（会場：大濠公園能楽堂）

Candlelightコンサートについての詳しい情報はこちら <https://candlelightexperience.com/ja/>

千葉のコンサートのチケットはこちら <https://feverup.com/ja/chiba>

岡山のコンサートのチケットはこちら <https://feverup.com/ja/okayama>

広島のコンサートチケットはこちら <https://feverup.com/ja/hiroshima>

福岡のコンサートのチケットはこちら <https://feverup.com/ja/fukuoka>

画像ダウンロードはこちら

[https://newsroom.feverup.com/ja-JP/media\\_kits/231337/](https://newsroom.feverup.com/ja-JP/media_kits/231337/)

## About Fever

Feverは、2014年から各国で何百万の人々が最高の体験に出会うための手助けをしきた、世界をリードするライブエンターテインメント・ディスカバープラットフォームです。私たちのミッションは、「文化体験やエンターテインメントへのアクセスを、プラットフォームを通じて民主化する」ことです。データとテクノロジーの力でクリエイターたちを支えながら、没入型の展示会やインタラクティブな劇場体験、フェスティバル、カクテルのポップアップ、その土地でしか体験することのできないイベントを通じて、世界中で感動の体験を創造・拡大させています。

## Contact details

**Press Department**  
[press@feverup.com](mailto:press@feverup.com)

**Press Department**  
[press@feverup.com](mailto:press@feverup.com)

**Press Department**  
[press@feverup.com](mailto:press@feverup.com)

## Copy link

<https://newsroom.feverup.com/ja-JP/233679-fever-180-candlelight-2>