

Smithsonian Starstruck: An Immersive Experience, l'esperienza VR di Fever, selezionata ufficialmente in concorso per la Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia 2026

Un rivoluzionario viaggio immersivo attraverso il cosmo entra ufficialmente a far parte della selezione di uno dei festival del cinema più prestigiosi al mondo.

WASHINGTON, D.C. — 16 luglio 2026 — *Smithsonian Starstruck: An Immersive Experience*, sviluppato da Fever in collaborazione con lo **Smithsonian**, è stato selezionato ufficialmente *In Concorso* per **Venice Immersive** alla **83ª Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia**, che si terrà dal 2 settembre 2026 al 12 settembre 2026.

Selezionato tra candidature provenienti da tutto il mondo, Smithsonian Starstruck si unisce a una rosa di circa 30 opere immersive selezionate per la presentazione al festival. In quanto selezione ufficiale, l'esperienza competerà per i massimi onori del festival, tra cui il **Venice Immersive Grand Prize**, lo **Special Jury Prize** e l'**Achievement Prize**.

Presentato dalla **Biennale di Venezia**, Venice Immersive è la sezione ufficiale del festival dedicata alla Extended Reality (XR) e allo storytelling immersivo. Sin dal suo lancio nel 2017, è diventata la vetrina più prestigiosa del settore per le esperienze immersive, premiando opere che spingono i confini della narrazione cinematografica attraverso le tecnologie emergenti.

L'esperienza farà la sua prima internazionale al festival sulla **Venice Immersive Island** (Isola del Lazzaretto Vecchio), dove sarà presentata per tutta la durata del festival alla stampa internazionale, ai leader del settore, alle giurie e ai visitatori accreditati.

*"Volevamo creare un documentario spaziale che si potesse attraversare a piedi," ha dichiarato **James Elliott Mizroch, Direttore di Smithsonian Starstruck**. "Pensate a Cosmos di Carl Sagan, o al vostro film IMAX preferito, ma invece di guardarlo da una poltrona, entrate nella storia, allungate la mano e la toccate. Prendiamo le immagini spaziali bidimensionali più iconiche della storia dell'umanità e le ricostruiamo come universi percorribili in scala reale."*

La selezione ufficiale riconosce Smithsonian Starstruck come una delle esperienze immersive più innovative dell'anno, onorando la sua capacità unica di trasformare la scoperta scientifica in una narrazione potente ed emotiva.

*"Gli astronomi lavorano spesso su scale difficili da immaginare", ha dichiarato **Randall Smith, Direttore Associato per la Scienza** presso lo **Smithsonian Astrophysical Observatory**. "La tecnologia immersiva ci ha offerto un nuovo potente mezzo per tradurre i dati scientifici in un'esperienza che tutte le persone possono vedere, sentire ed esplorare da sole. Ci permette di condividere la nostra ricerca in modi che prima semplicemente non erano possibili".*

Realizzata utilizzando dati astronomici e sviluppata in stretta collaborazione con lo Smithsonian Astrophysical Observatory, l'esperienza combina l'autenticità scientifica con la narrazione cinematografica per dare vita all'inimmaginabile.

Smithsonian Starstruck invita il pubblico a entrare nell'universo come mai prima d'ora. Invece di limitarsi a osservare lo spazio, i visitatori camminano attraverso le galassie, assistono alla nascita e alla morte delle stelle, si fermano sul bordo di un buco nero, dove la gravità è così forte che tutto – persino la luce – vi cade dentro, e salgono a bordo dei telescopi più iconici dell'umanità, tra cui l'Hubble Space Telescope, il James Webb Space Telescope e il Chandra X-ray Observatory, mentre viaggiano attraverso il cosmo.

Il riconoscimento da parte della **Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia** segna una pietra miliare importante non solo per *Smithsonian Starstruck*, ma sottolinea il ruolo crescente dei media immersivi nel plasmare il futuro dello storytelling.

Questo riconoscimento rafforza inoltre il costante impegno di Fever nel creare esperienze immersive che rendano la scienza, la storia e la cultura accessibili al pubblico di tutto il mondo. Attraverso collaborazioni con le principali istituzioni culturali e scientifiche, Fever continua a ridefinire il modo in cui le persone imparano, si connettono e vivono lo straordinario.

Dopo l'anteprima mondiale a Washington, D.C., e l'espansione internazionale a Londra, Manchester e San Paolo, Smithsonian Starstruck continua la sua espansione internazionale in altre città tra cui Santiago del Cile; Madrid, Spagna; Lisbona, Portogallo; e Sydney, Australia, con altre a seguire.

fever

Concerts and Festivals Ticketing Software for Music Promoters

business.feverup.com

Informazioni su Fever

Fever è la principale piattaforma tecnologica al mondo per la scoperta di esperienze culturali e di intrattenimento dal vivo, che lo scorso anno ha ispirato oltre 300 milioni di persone a scoprire le migliori esperienze in più di 40 Paesi. Con la missione di democratizzare l'accesso alla cultura, Fever offre al pubblico eventi unici - dalle mostre immersive e gli eventi sportivi alle performance teatrali interattive, fino ai concerti e ai festival - mettendo al tempo stesso a disposizione dei propri partner dati e tecnologie per sviluppare ed espandere nuove esperienze in tutto il mondo.

Dettagli di contatto

Press Department

press@feverup.com

Copia il link

<https://newsroom.feverup.com/it-IT/268175-smithsonian-starstruck-an-immersive-experience-l-esperienza-vr-di-fever-selezionata-ufficialmente-in-concorso-per-la-mostra-internazio/>