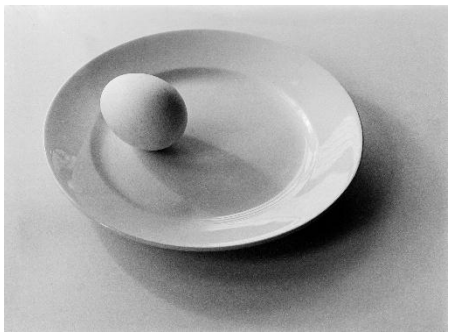
Nederlands

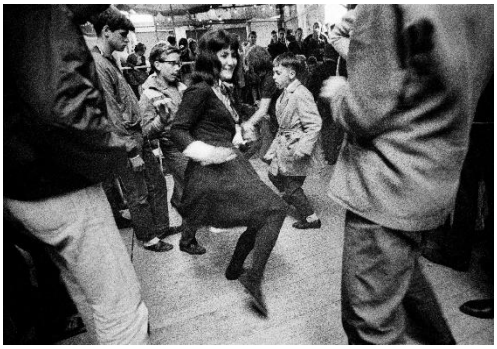
Fotomuseum

Persbeelden en bijschriften

Tentoonstelling *Violette Cornelius herontdekt* (20 november 2026 t/m 28 februari 2027)

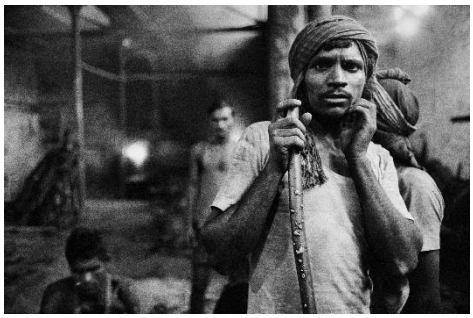
Let op: deze persbeelden zijn uitsluitend bestemd voor publiciteitsdoeleinden ten behoeve van de tentoonstelling *Violette Cornelius herontdekt* in het Nederlands Fotomuseum.

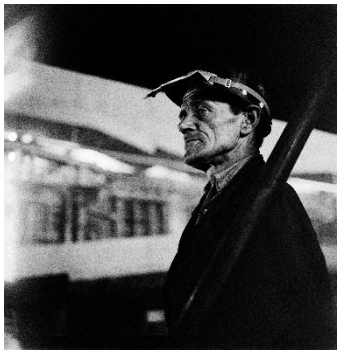
	Emmy Andriesse, Violette Cornelius, Amsterdam, 1938-1939 Bijzondere Collecties, Universitaire Bibliotheken Leiden
	Stilleven met ei op wit bord, Amsterdam, 1939. Studieopdracht voor de Nieuwe Kunstschool. © Violette Cornelius / Nederlands Fotomuseum

	Festiviteiten op het Amstelveld, jongeren dansen de Twist, Amsterdam, 1962. Uit de reportage over de Nederlandse Hervormde Kerk © Violette Cornelius / Nederlands Fotomuseum
	Modellen tijdens een modeshow van ontwerper Dick Holthaus, Amsterdam, 1961 © Violette Cornelius / Nederlands Fotomuseum
	Woonhuis naar eigen ontwerp van architect Jo van den Broek, Kralingseweg, Rotterdam, 1953 © Violette Cornelius / Nederlands Fotomuseum

	Redactievergadering voor het fotoboek Vuur aan zee in de woning van Violette Cornelius, Spuistraat, Amsterdam, 1958. V.l.n.r.: Paul Huf, Jurriaan Schrofer, Cas Oorthuys, Violette Cornelius, Ata Kandó, Paul Rodenko en Ed van der Elsken © Violette Cornelius / Nederlands Fotomuseum

	Ontheemde Hongaren in opvangkamp Eisenstadt na de Russische inval, Oostenrijks-Hongaars grensgebied, 10-20 november 1956 © Violette Cornelius / Nederlands Fotomuseum
	India, 1966-1970 © Violette Cornelius / Nederlands Fotomuseum

	India, 1966-1970 © Violette Cornelius / Nederlands Fotomuseum
	Ethiopië, 1969 © Violette Cornelius / Nederlands Fotomuseum
	Kinderen in een barriada (zelfbouwwijk), Lima, Peru, 1969. Uit de reportage gemaakt tijdens de reis voor het PREVI-project © Violette Cornelius / Nederlands Fotomuseum

	Hoogovens en Staalfabrieken, IJmuiden, 1958. Uit de serie voor het fotoboek *Vuur aan zee* (1958) © Violette Cornelius / Nederlands Fotomuseum
	Het vervalsen van persoonsbewijzen door een lid van de Persoonsbewijzencentrale (PBC), Amsterdam, 1942 © Violette Cornelius / Nederlands Fotomuseum
	Bezoekers van een festival ter ere van San Martin de Porres, Lima, Peru, 1969. Uit de reportage gemaakt tijdens de reis voor het PREVI-project © Violette Cornelius / Nederlands Fotomuseum