

Biografie Akwasi

Akwasi Owusu Ansah (1988) is rapper, schrijver, labeleigenaar en omroepdirecteur. Na de Toneelacademie in Maastricht brak hij in 2009 door met hiphopformatie Zwart Licht. Hun debuutalbum *Bliksemschicht* werd genomineerd voor een State Award. In de categorie *beste groep* won Zwart Licht zelfs deze prestigieuze hiphopprijs. Ook won Zwart Licht 3 jaar op rij de State Award voor Beste Live Act.

Vervolgens ging het hard met Akwasi. In 2014 richtte hij zijn eigen label *Neerlands Dope* op, waarmee hij ook zijn eerste soloplaat *Daar Ergens* uitbracht. *Zoveel dingen* (2019, EP) en zijn tweede album *Sankofa* (2020, een ode aan zijn roots in Ghana) volgden. Tussendoor won Akwasi in 2019 met Zwart Licht een Edison met de eigenzinnige videoclip van het nummer *Zwarte Hollanders*.

Neerlands Dope werd later Need Recordings, naar analogie van Need Vision; het productiebedrijf dat Akwasi oprichtte om ook als programmamaker aan de weg te timmeren. Het leverde onder meer *ReChill* op, een succesvol en speels meditatieprogramma voor kinderen tussen 9 en 12 jaar.

Akwasi de schrijver

Akwasi is ook schrijver. Al tussen zijn veertiende en zeventiende toerde hij door Nederland en België met zijn allereerste spoken word-voordracht *Negerzoenen, Blanke vla en Jodenkoeken*. Hij was columnist bij het *NRC Handelsblad* en als tafelheer bij *De Wereld Draait Door* gaf hij geregeld rondom en in de uitzending een spoken word-optreden. In 2018 publiceerde hij de maatschappijkritische en gevatte poëziebundel *Laten we het er maar niet over hebben*.

Omroep ZWART

In 2020 nam Akwasi's televisiecarrière achter de schermen een hoge vlucht, met het oprichten van Omroep ZWART (samen met vriend en compagnon Gianni Grot). In een hoog tempo behaalde de aspirant-omroep het benodigde aantal van 50.000 leden, waarna het in de zomer van 2021 werd toegelaten tot het omroepbestel. Dat betekent dat de omroep vanaf 2022 programma's mag gaan uitzenden op de Nederlandse Publieke Omroep.

De oprichting van de omroep was een positieve noot na een zeer bewogen 2020, waarin Akwasi een veelbesproken *Black Lives Matter*-speech hield op de Dam in Amsterdam. De speech, en vooral een breed uitgemeten uitspraak gelieerd aan zwarte piet, maakte landelijk veel los en kende een tumultueuze nasleep. Er werd aangifte tegen hem gedaan en hij werd meermaals bedreigd. Het OM sprak Akwasi vrij. De impact van zijn speech bleek enorm en juist zijn inzet voor *Black Lives Matter* leidde tot ontzettend veel positieve reacties. Het leverde hem een FunX Power Award op voor de strijd om gelijkwaardigheid. "Deze erkenning geeft heel veel kracht, want nu zie ik in dat er ook nog liefde kan zijn naast alle haat die ik krijg. Ik heb werkelijk geen idee hoeveel mensen er daadwerkelijk achter mij staan, maar misschien is het beter dat ik dat niet weet.", reageerde Akwasi bij het in ontvangst nemen van de prijs.

Niet in één begrip te typeren

Akwasi. Rapper, platenbaas, omroepdirecteur of schrijver? Duidelijk is dat hij niet in één begrip te typeren of in een hokje te plaatsen is. In 2020 kreeg hij als jonge dertiger een *Lifetime Achievement Award* uit de handen van de Ghanese ambassade en gemeenschap in Nederland, voor zijn veelomvattende, diverse werk. Toen hij begin 2021 een wederom een Edison won, ditmaal voor de videoclip *Extase*, gaf Akwasi aan de komende periode zich op Omroep ZWART te richten. "Ik ben nu eventjes klaar met muziek maken, ik stop", vertelde hij het ANP. De artiest is druk bezig met de programmering rondom zijn aspirant-omroep Omroep Zwart. "En daar moet je offers voor maken. Ik wil me nu richten op het grotere plaatje."