Vrijdag 6 november 2026, 06:30 CET

Nieuw seizoen Rare Jongens, de podcast

Flamingo's en slakken. Hoe migranten het oude Rome veranderden.

Het derde seizoen van de populaire geschiedenispodcast Rare Jongens staat online. Historicus Olivier Hekster (Radboud Universiteit) en Merijn Doggen, hoofdredacteur van de Universiteit van Nederland, duiken in zes afleveringen in één thema: migratie. Hoe gingen de Romeinen daarmee om?

Hadden migranten toen ook heimwee naar bepaald eten? Zagen de 'oorspronkelijke' bewoners hun wijken veranderen? Hoe hield je contact na migratie? En konden ze in Gallië je Syrische naam wel uitspreken?



In Rare Jongens bekijken Olivier en Merijn onze tijd door de bril van de Romeinen. Hekster is verbonden aan het Radboud Institute for Culture & History: ‘Romeinen hadden op dagelijkse basis te maken met verschillende vormen van migratie. Soldaten vertrokken naar andere delen van het Romeinse Rijk om te vechten, of ze kwamen weer terug. Soms reisden families hen achterna. En in de stad Rome was het een komen en gaan van mensen vanuit alle hoeken van het rijk.’

Luister in alle podcast-apps of op Spotify

De afleveringen in de eerste twee seizoen zijn in totaal zo'n 800.000 keer beluisterd. En vaste luisteraars weten het al: Romeinen hadden hun eigen manier om daarmee om te gaan. ‘Ze vonden er van alles van en hadden ook sterke meningen over mensen die zich anders gedroegen, maar migratie was wel een geaccepteerd fenomeen binnen de Romeinse samenleving en werd gezien als iets noodzakelijks. Juist de manieren waarop de Romeinse samenleving op soms heel vergelijkbare en soms heel andere manieren met migratie omging dan onze maatschappij, maakt het een interessant onderwerp voor een nieuw seizoen Rare Jongens.’

Merijn Doggen stelt de vragen die een luisteraar zich ook stelt. ‘Olivier is een bron van kennis over de Romeinen. En belangrijk: hij is een wetenschapper die reflecteert op zijn eigen werk, weet vanuit welke positie hij naar een vraagstuk kijkt en daar dus ook rekening mee houdt. Dat is natuurlijk altijd belangrijk, maar des te meer bij een onderwerp als migratie.’

Speelgoed

Dit seizoen heeft twee nieuwe onderdelen. Elke aflevering opent met een kort fragment uit een interview of nieuwsverslag. Daarin vertelt iemand van nu wat migratie voor hem of haar betekent, positief of negatief. Dat fragment is het vertrekpunt van de aflevering.

Nieuw is ook de rubriek ‘Ik ben een Romein en ik neem mee…’. Daarin bespreekt Hekster zes voorwerpen waar een Romein niet zonder kon reizen, laat staan migreren. ‘Dat verschilt eigenlijk niet zo heel erg veel van de dingen die wij nu meenemen op vakantie, zoals een warme jas of speelgoed voor de kinderen, maar natuurlijk hadden sommige Romeinen het een stuk makkelijker dan anderen, bijvoorbeeld omdat ze gebruik mochten maken van speciale staatspaarden.’

Het nieuwe seizoen wordt mede mogelijk gemaakt door Anchoring Innovation, een onderzoeksproject van onder meer de Radboud Universiteit naar hoe mensen innovaties omarmen. Hekster: ‘Ook in de oudheid kregen mensen te maken met grote veranderingsprocessen. Door te onderzoeken hoe zij daarmee omgingen, kunnen we nieuw begrip krijgen van vergelijkbare processen in onze eigen tijd. En dat migratie zorgt voor allerlei veranderingen is duidelijk.’

Contactgegevens

Merijn Doggen
Hoofdredacteur Universiteit van Nederland
merijn@universiteitvannederland.nl

Kopieer link

https://news.universiteitvannederland.nl/274235-flamingo-s-en-slakken-hoe-migranten-de-romeinse-keuken-veranderden/