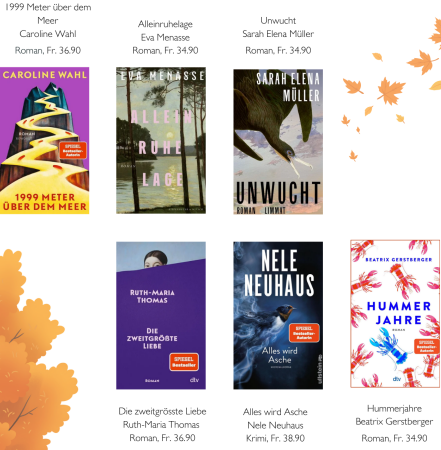


Orell Füssli Bulletin: Was diesen Herbst auf die Leseliste gehört

Für abwechslungsreiche Lesemomente präsentiert Orell Füssli eine Auswahl an Neuerscheinungen.

ORELL FÜSSLI BULLETIN
HERBSTAUSGABE: LESEINSPIRATION FÜR
DIE KÜHLERE JAHRESZEIT



1999 Meter über dem Meer
Meyer
Caroline Wahl
Roman, Fr. 36.90

Alleinruhe
Eva Menasse
Roman, Fr. 34.90

Unwucht
Sarah Elena Müller
Roman, Fr. 34.90

1999 METER ÜBER DEM MEER
CAROLINE WAHL

ALLEINRUHE
EVA MENASSE

UNWUCHT
SARAH ELENA MÜLLER

DIE ZWITGRÖSSTE LIEBE
RUTH-MARIA THOMAS

ALLES WIRD ASCH
NELE NEUHAUS

HUMMERJAHRE
BEATRIX GENTSBERGER

Die zweitgrößte Liebe
Ruth-Maria Thomas
Roman, Fr. 36.90

Alles wird Asche
Nele Neuhaus
Krimi, Fr. 38.90

Hummerjahre
Beatrix Gentsberger
Roman, Fr. 34.90

orell.
füssli

Was geschieht, wenn das Leben plötzlich eine andere Richtung nimmt? Die von Orell Füssli ausgewählten Herbstneuheiten erzählen von Menschen, die Gewohntes hinter sich lassen, zurückkehren oder sich mit Verganem auseinandersetzen müssen. Vielleicht passen diese Geschichten gerade deshalb so gut in eine Jahreszeit, die selbst vom Wandel geprägt ist. Die thematische Spannweite reicht dabei von Aufbruch und Rückkehr über Liebe und Abhängigkeit bis zu Fragen nach Herkunft und Neuanfang. Vielschichtige Romane,

Liebes- und Familiengeschichten sowie ein packender Kriminalfall sorgen für vielseitige Lektüre an kürzer werdenden Tagen und kühleren Herbstabenden.

1999 Meter über dem Meer | Caroline Wahl

Nach einem Selbstfindungstrip auf Bali und einem ernüchternden Agenturjob in Berlin weiss Samara, was sie nicht mehr will. Was sie will, weiss sie hingegen nicht. Mit knallorange gefärbten Haaren, einem alten Wagen und an jedem Ort unter einem neuen Namen macht sie sich auf den Weg Richtung Süden. Schliesslich landet sie in St. Moritz, woher ein Mann stammt, den sie einst kennengelernt hat. Inmitten der Schönen und Reichen erfindet sich Samara noch einmal neu: Hier ist sie keine Hochstaplerin, sondern eine erfolgreiche Künstlerin. Caroline Wahl, bekannt durch «22 Bahnen», erzählt in ihrem neuesten Roman vom Drang, alles hinter sich zu lassen, und von der Frage, was bleibt, wenn selbst grenzenlose Freiheit nicht reicht.

Roman, Fr. 36.90 bei [Orell Füssli](#)

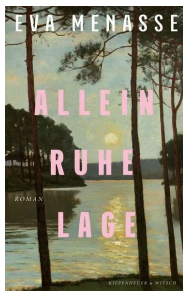


Alleinruhelage | Eva Menasse

In «Alleinruhelage» zieht Eva Menasse auf nachdenkliche und gewitzte Weise eine Zwischenbilanz und setzt sich mit Fremdheit und Heimat sowie der Frage auseinander, was es bedeutet, sich von dem zu verabschieden, was einmal war. Nach dem Ende ihrer Ehe steht eine Österreicherin allein mit dem Wochenendhaus in Ostdeutschland da, in dem die

Familie einst Idylle suchte. Gemeinsam mit Alla und Bolek aus Polen beginnt sie mit den Renovierungsarbeiten. Geplatzte Wasserleitungen, Rückschläge und die Bosheiten der benachbarten Schrebergärtner rufen Erinnerungen wach und lassen manches in einem neuen Licht erscheinen. Als Wienerin in doppelter Fremde nimmt die Erzählerin dabei womöglich auch die Fallstricke der deutsch-deutschen Geschichte genauer wahr. Letztlich entscheidet sie sich, das geliebte Haus zu verkaufen und einen neuen Lebensabschnitt zu beginnen.

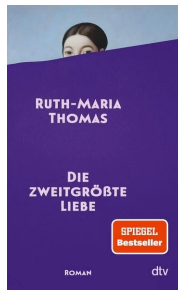
Roman, Fr. 34.90 bei [Orell Füssli](#)



Die zweitgrößte Liebe | Ruth-Maria Thomas

Michelle ist Anfang dreissig, als ihr Leben im Osten Deutschlands auseinanderbricht. Nach dem Tod ihrer Mutter und mit hohen Schulden lässt sie alles hinter sich und beginnt als Rezeptionistin in einem Hotel neu. Dort begegnet sie Henry, für den finanzielle Sicherheit selbstverständlich ist. Die beiden verlieben sich allen Unterschieden zum Trotz. Für Michelle scheint ein sorgenfreies Leben erstmals möglich, doch zu welchem Preis? Der zweite Roman von Ruth-Maria Thomas ist keine klassische Liebesgeschichte, sondern handelt von der Zufälligkeit der Herkunft und davon, was es für eine Liebe bedeutet, wenn zwei Menschen mit völlig unterschiedlichen Voraussetzungen ins Leben starten. Ihr Debüt «Die schönste Version» war für den Deutschen Buchpreis nominiert.

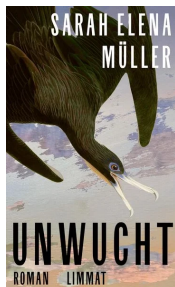
Roman, Fr. 36.90 bei [Orell Füssli](#)



Unwucht | Sarah Elena Müller

Alice wartet auf Rio, auf seinen Anruf, eine Erklärung, irgendein Zeichen. Das gemeinsame Kunststudium liegt lange zurück, der Erfolg ist ausgeblieben. Rio verliert sich in Drogensucht und kleinkriminellen Machenschaften, Alice hält sich mit Kellnerjobs über Wasser. Mit ihrem rostigen, schwächelnden Fiat versucht sie, einen Rest Fassade zu wahren, während ihr Leben zwischen Bruchbuden, Gefängnis und Sozialamt aus den Fugen gerät. Erst als Freundinnen eingreifen, wird eine Wende möglich. Sieben Jahre später steht Alice wieder vor Rios Tür. Inzwischen arbeitet sie an einem Roman und versucht, ihre Vergangenheit zu verstehen. Doch die Erinnerung bleibt unzuverlässig, und Rio stellt ihre Deutungshoheit über die gemeinsame Vergangenheit infrage. Die Schweizer Autorin Sarah Elena Müller schreibt mit Leichtigkeit und hinter sinnigem Humor über Liebe, Sucht, Abhängigkeit und die Macht, die eigene Geschichte zu erzählen.

Roman, Fr. 34.90 bei Orell Füssli



Alles wird Asche | Nele Neuhaus

Nele Neuhaus führt ihr Ermittlerduo Oliver von Bodenstein und Pia Sander in «Alles wird Asche» in die Welt eines Tech-Milliardärs und der Künstlichen Intelligenz. Eine Frau stirbt in ihrer brennenden Villa in Kronberg im Taunus, ein Bauunternehmer kommt im Rohbau eines Frankfurter Hochhauses qualvoll ums Leben. Was zunächst wie zwei Unfälle aussieht, entpuppt sich als brutale Mordserie. Die Spuren führen zu dem tödlich verunglückten Patrick Brinkhoff, Entwickler eines bahnbrechenden KI-Chatbots. Auf der Suche nach den Zusammenhängen zwischen seiner Softwarefirma, seiner Familie und den Opfern stossen Bodenstein und Sander auf weitere Morde. Raffiniert konstruiert und fesselnd erzählt, kreist der zwölfte Bodenstein-Kirchhoff-Krimi um Gier, Rache und Loyalität. Nele Neuhaus beweist dabei einmal mehr ihr Gespür für die Abgründe der menschlichen Natur.

Kriminalroman, Fr. 38.90 bei [Orell Füssli](#)



Hummerjahre | Beatrix Gerstberger

Wiedersehen mit den Hummerfrauen: Auf Eagle Island an der Küste von Maine stehen drei Frauen an Wendepunkten ihres Lebens. Mina kehrt mit ihrer Familie zurück und begegnet dort einer grossen Liebe, die einst gescheitert ist. Werden die beiden dieses Mal zueinanderfinden? Julie sucht nach dem Tod ihres Mannes und ihrer besten Freundin einen Weg aus der Einsamkeit und öffnet sich neuen Möglichkeiten. Judith wird derweil von der Vergangenheit eingeholt: Sie muss sich den Erinnerungen an einen Sommer stellen, der das Leben ihres Sohnes auf tragische Weise zerstört hat, und sich mit ihrer eigenen Schuld auseinandersetzen. Beatrix Gerstberger verwebt die drei Geschichten zu einem grandios

erzählten, aufwühlenden Familienroman über Aufbruch und Abschied, Schuld und Verzeihen sowie die Suche nach Glück, Liebe und dem Mut, das Richtige zu tun.

Roman, Fr. 34.90 bei Orell Füssli



Orell Füssli Bulletin: Was diesen Herbst auf die Leseliste gehört

newsroom.flowcube.ch

Über die Orell Füssli Thalia AG

Die Orell Füssli Thalia AG ist ein operativ selbständig geführtes Buchhandelsunternehmen mit Sitz in Zürich und beschäftigt rund 850 Mitarbeitende. Unter der Dachmarke «Orell Füssli» werden Buchhandlungen und orellfussli.ch betrieben. Das Unternehmen ist ein Omnichannel-Anbieter der ersten Stunde im Schweizer Buchhandel. Zur Orell Füssli Thalia AG gehören nebst den Orell Füssli-Buchhandlungen auch Stauffacher, ZAP, Barth Bücher, Transa Books, der Bürostore Brig sowie die Buchhandlung Rapunzel. In Kooperation mit Schuler Bücher wird die gemeinsame Buchhandlung Schuler-Orell-Füssli im Bahnhof Chur betrieben. Der B2B-Bereich wird über die Delivros Orell Füssli AG und die Lehmanns Media AG abgedeckt.

Als führendes Buchhandelsunternehmen der Schweiz setzt sich die Orell Füssli Thalia AG neben einem diversen literarischen Angebot in den Filialen und online für die Leseförderung

und die Vielfalt der Schweizer Literatur ein. Orell Füssli unterstützt den Schweizer Dachverband Lesen und Schreiben, um einkommensschwachen Menschen, die Schwierigkeiten beim Lesen und Schreiben haben, Kursbesuche zu finanzieren. Als Bestandteil des Engagements organisiert Orell Füssli ausserdem über 650 Lesungen pro Jahr und hat Plattformen geschaffen, die die Freude am Lesen näherbringen und gleichzeitig die Literatur fördern. Darunter fallen die Communities Book Circle und Young Circle, der eigene Podcast «Über den Bücherrand» sowie der Kinderclub.

Orell Füssli Thalia ist Goldsponsor des Schweizer Buchpreises und Initiator des BookLove Festivals, das als Bühne für Schweizer und internationale Autor*innen dient. Zudem engagiert sich Orell Füssli Thalia für die Lesefähigkeiten von Kindern durch die Unterstützung des Schweizer Vorlesetages.

www.orellfussli.ch

www.bookcircle.ch

Pressekontaktdetails

Fabienne Hess

PR Consultant

Flowcube Communications AG

fabienne.hess@flowcube.ch

[043 344 30 32](tel:0433443032)

Link kopieren

<https://newsroom.flowcube.ch/270165-orell-fussli-bulletin-was-diesen-herbst-auf-die-leseliste-gehört/>