

WONDER Festival voor design, kunst, technologie en innovatie lanceert eerste programma

Van 27 oktober tot 8 november 2026 transformeert WONDER Festival het centrum van Kortrijk UNESCO City of Design al voor de 6e keer tot een bruisend ontdekkingsparcours langs design, technologie, kunst en innovatie.

WONDER Festival, een initiatief van Designregio Kortrijk is uniek als bruisend platform en verbinder voor de creativiteit en innovatieve ideeën van opkomend talent en gevestigde waarden nationaal en internationaal. In een wereld die snelt, schreeuwt en schuurt, bieden creatieve geesten tegenwicht. Ze moedigen reflectie aan, stimuleren openheid van geest en inspireren op een gedurfde manier voor een betere toekomst.

Na een succesvolle editie in 2025 met meer dan 18.000 bezoekers, groeit WONDER verder uit tot een toonaangevend platform voor creativiteit en verbeelding.

"Met WONDER bewijzen we opnieuw dat Kortrijk een stad is waar creativiteit leeft en groeit. Vorig jaar mochten we ruim 18.000 bezoekers verwelkomen, dit jaar zetten we opnieuw een ambitieuze stap vooruit met een verrassend en sterk programma op unieke locaties verspreid over de stad. WONDER zet onze stad in beweging en toont waar we als creatieve regio toe in staat zijn."

Ruth Vandenberghe, burgemeester

Design in de hele stad

In maart 2026 werd een open oproep tot deelname verspreid in heel België (en internationaal). De organisatie ontving meer dan 300 inzendingen die door een professionele jury beoordeeld werden. **Meer dan 20 unieke locaties in centrum**

Kortrijk zullen het toneel vormen van exposities en installaties in samenwerking met meer dan 300 ontwerpers, artiesten, bedrijven, organisaties en scholen.

Thematische lijnen

De toekomst wordt nu gemaakt — in ateliers, klaslokalen en bedrijven. WONDER brengt de mensen die haar vormgeven samen: ontwerpers, kunstenaars, bedrijven, studenten en publiek, rond één centrale vraag: **hoe willen we leven, maken en samenleven?**

Zoals ieder jaar presenteert WONDER heel wat nieuw talent, maar het festival zoomt ook in op urgente thema's zoals '**DIGITAL POWER**' met kritische reflecties op AI, data en digitale systemen, '**DINE WITH US**' de tafel als plek van ontmoeting, natuur en ritueel of '**ECHOES OF THE EARTH**' met biogebaseerd en regeneratief design als toekomstmodel.

Eerste highlights

- Opkomend talent ontdekken doe je in de expo **WE ARE THE NEXT GENERATION** in een scenografie van Karel Burssens, of in een van de exposities door de **designopleidingen** van Howest, LUCA School of Arts, Universiteit Gent campus Kortrijk en Thomas More Mechelen.
- Technologie komt voor jong en oud écht tot leven in de Interactive Experience van **Flanders Technology & Innovation Festival Kortrijk**, een parcours vol interactieve ervaringen in een verlaten ziekenhuiscampus.
- De Nederlandse ontwerper **Adrianus Kundert (Opblaashelicopter)** triggert de verbeelding met een opvallende, hypnotiserende fontein aan de start van het festival bij de Budafabriek.
- Doorheen het parcours presenteren ontwerpers tal van installaties, al dan niet in samenwerking met industrie. Van een **interactieve lichtinstallatie** door Bram Lattré, **monumentale textielvlaggen** door Charbel Abou Zeidan met bedrijven BekaertDeslee, B&T Textilia, De Poortere Frères, Green Street Fabrics, Ragolle Rugs, Sofa Cover en AAROVA, een **levende tafel** door architecten Sander Wallays, Laurens

Decoster en Leon Hanssens tot een **ruimtelijke vertaling** van het recyclageproces van Quick-Step door architect Maximiliaan Schevenhels.

- Ontwerpers verenigen zich voor collectieve presentaties, zoals Robin Berrewaerts die met **Jeu de Main** (internationale) ontwerpers samenbrengt rond hout, of Vessel Keramiekatelier die 14 keramisten verenigt met **Second Supper**.
- **Echoes of the Earth** brengt projecten samen die kunst en design benaderen als levende, voortdurende processen: van fermenterende lichamen en groeiende micro-ecosystemen tot circulaire bouwsystemen en biogebaseerde materialen.
- In The Village van Lodewijk Heylen in samenwerking met Intercommunale Leiedal worden **jong en oud** zelf bouwmeesters. De installatie nodigt uit tot bouwen, afbreken en herdenken van stedelijke ruimte in een voortdurend evoluerend speelveld.

Dit is slechts een greep uit het totaalprogramma. Het persdossier met (voorlopig) programma kan je [hier](#) raadplegen. Meer info of beeldmateriaal kan je opvragen bij lisa@designregio-kortrijk.be of via 056 51 91 83. Het eventprogramma wordt begin september gelanceerd.

Praktisch

WONDER vindt plaats van dinsdag 27 oktober tot en met zondag 8 november, op maandag gesloten. Op schooldagen van 9 tot 18 uur, op weekenddagen en in de herfstvakantie van 10 tot 18 uur. Het festival is gratis toegankelijk, maar werkt ook met een *pay what you want* mogelijkheid.

Hoofdlocatie: Budafabriek Dam 2a Kortrijk, alle locaties bevinden zich op wandelafstand.

Registraties voor scholen en groepen mogelijk vanaf begin september.

WONDER wordt georganiseerd door [Designregio Kortrijk](#) en mogelijk gemaakt dankzij deze enthousiaste partners: [Stad Kortrijk](#), [Flanders Technology & Innovation](#), [Nationale Loterij](#). Supporting partners: [Omer Vander Ghinste](#), [Polestar](#), [Fedustria](#), [POM West-Vlaanderen](#) en [Domaine De Graux](#) Mediapartners: [De Morgen](#), [Humo](#) en [Willy](#), Founding partners: [Howest](#), [Kortrijk Xpo](#), [Intercommunale Leiedal](#), [Stad Kortrijk](#), [Voka West-Vlaanderen](#) en [Imog](#)

Meer info: lisa@designregio-kortrijk.be

Bevoegd

Ruth Vandenberghe

burgemeester

ruth.vandenberghe@kortrijk.be

[0472 60 38 45](tel:0472603845)

Kopieer link

<https://pers.kortrijk.be/267386-wonder-festival-voor-design-kunst-technologie-en-innovatie-lanceert-eerste-programma/>