

Dance drijvende kracht achter Nederlandse muziekexport

Exportwaarde dance-optredens voor het eerst boven € 150 miljoen

Nederland blijft goed verdienen aan dance over de grens. Nadat de exportwaarde in 5 jaar ongeveer verdrievoudigde is er nu sprake van een meer gematigde groei. Dit jaar komt de exportwaarde van dance-optredens naar verwachting voor het eerst boven de 150 miljoen euro uit.

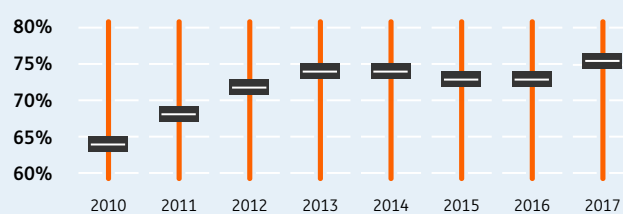


Bron: Buma cultuur, ramingen ING Economisch Bureau



Dance drijvende kracht muziekexport

Dance is de drijvende kracht achter de groei van de Nederlandse muziekexport. Het aandeel van dance stijgt en bedraagt inmiddels ruim 75%.



Bron: Buma cultuur, ramingen ING Economisch Bureau

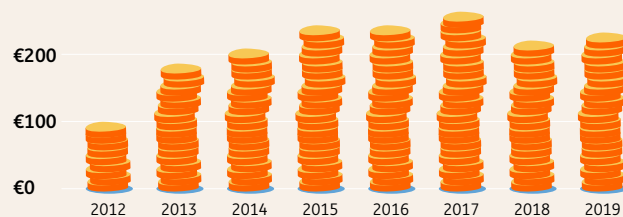


Dance-optredens zorgen voor leeuwendeel van de dance-inkomsten: 94%. De overige 6% is afkomstig van rechten en opnames.



Top 10 best betaalde DJ's goed voor € 230 miljoen

Gezamenlijke inkomsten top 10 verdieners in miljoenen per jaar



Bron: Forbes, bewerkingen ING Economisch Bureau

Drie redenen waarom je met dance veel kunt verdienen:



Topoptredens zijn schaars:

Bij echte top DJ's overtreft het aantal aanvragen het aantal (mogelijke) optredens veruit. Dat zorgt voor een hogere prijs.



Dance is populair:

48% van de Nederlanders en 51% van de Belgen is liefhebber van een vorm van Electronic Dance Music (EDM).



Lage productiekosten:

DJ's hebben met een USB stick en 'elektronische draaitafels' in vergelijking met andere (pop/rock) artiesten lage productiekosten

Ondanks verdienpotentieel weinig animo voor het beroep DJ

Driekwart van danceliefhebbers in Nederland én België wil zelf geen DJ worden.



Voornaamste redenen:

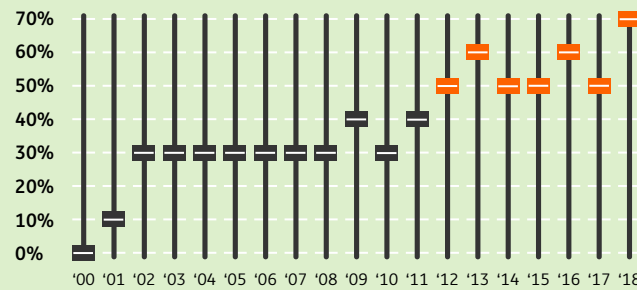
- Lange dagen / veel 's nachts werken
- Veel van huis zijn
- Niet bekend / beroemd willen zijn

Nederland al 7 jaar hofleverancier van wereldwijde DJ top 10

Ons land levert al 7 jaar op rij de helft (of meer) van de DJ top 10. Nederlandse DJ's domineren de huidige lijst met een aandeel van 70%. De top 3 bestaat al 5 jaar lang uit NL en BE acts.



% Nederlandse DJ's in top 10 van de DJMag top 100



Bron: DJMag, bewerkingen ING Economisch Bureau



Populairste DJ's niet per se top 10 verdieners

In de top 10 grootverdieners vinden we 'slechts' 3 Nederlandse DJ's: Tiësto, Martin Garrix en Armin van Buuren.

70% Nederlanders onder 30 jaar houdt van dance

EDM in Nederland en België ongeveer even populair

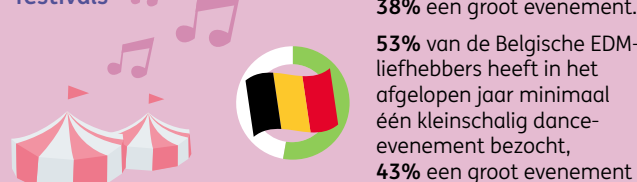
Bijna de helft van de Nederlanders is liefhebber van EDM (48%); onder 30 jaar is dit zelfs 70%. In België zijn deze percentages vergelijkbaar met 51% en 71%.



Nederlanders geven meer geld uit aan betaalde streamingdiensten dan Belgen



Meer Belgische dan Nederlandse EDM-liefhebbers bezoeken festivals



Uitgaven aan dance-evenementen



€ = kleine festivals
€ = grote festivals

Danceliefhebbers trots op eigen DJ's

Favoriete DJ's uit de DJMag top 20



1. Armin van Buuren (NL)
2. Martin Garrix (NL)
3. Avicii (ZWE)
4. Tiësto (NL)
5. Hardwell (NL)

1. Dimitri Vegas & Like Mike (BE)
2. David Guetta (FR)
3. Avicii (ZWE)
4. Lost Frequencies (BE)
5. Armin van Buuren (NL)



Acht op de tien Nederlandse EDM-fans zijn trots op wereldwijd bekende DJ's uit Nederland.



Van de Belgische EDM-fans geeft bijna driekwart aan trots te zijn op de bekende Belgische DJ's.



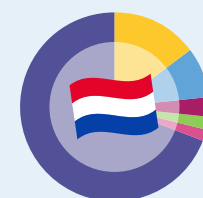
Zes op de tien (62%) Nederlandse fans zijn trots als een Nederlandse DJ een internationale award wint.



Ruim twee derde (68%) van Belgische fans voelt zich trots als een Belgische DJ een internationale award wint.

Dance over de grens

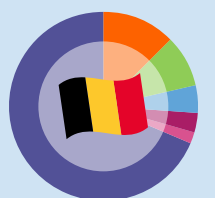
Een kwart van de EDM-liefhebbers uit beide landen is minimaal één keer speciaal naar het buitenland gegaan voor een dance-evenement. Belgen bezochten hiervoor het vaakst Nederland en Frankrijk, Nederlanders gingen met name naar België en Duitsland.



- België (16%)
- Duitsland (10%)
- Verenigd Koninkrijk (4%)
- Frankrijk (2%)
- Elders (2%)

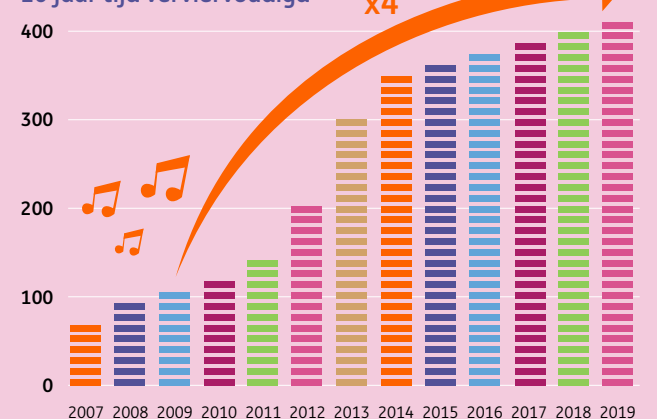


- Nederland (14%)
- Frankrijk (10%)
- Duitsland (5%)
- Verenigd Koninkrijk (4%)
- Elders (2%)



Bezoekersaantal ADE (x 1000)

Aantal bezoekers ADE in 10 jaar tijd verviervoudigd



Bron: ADE, raming ING Economisch Bureau

Onderzoek: Dance is een belangrijk onderdeel van de cultuur in Nederland en België. ING heeft onderzoek laten doen naar de populariteit van dance in beide landen en één van de grootste Nederlandse muzikale exportproducten; de Nederlandse DJ's. Dit onderzoek is in september 2019 uitgevoerd onder 1073 EDM-liefhebbers in Nederland en 1024 EDM-liefhebbers in België, in samenwerking met 538 Nieuws. Het onderzoek is conform de richtlijnen van ISO 20252 (marktonderzoek) en ISO 26362 (access panels).

Voor meer informatie kunt u contact opnemen met Media Relations ING Nederland, 020-5764190, pers@ing.nl. Voor het laatste nieuws: ing.nl/nieuws of @INGnl_nieuws