

JIMMY NELSON

© 12 november 2019, 15:00 (CET)

Mieke Zilverberg - Jimmy Nelson op PAN Amsterdam 2019

Mieke Zilverberg en Jimmy Nelson vieren samen de menselijke
schoonheid op PAN Amsterdam

24 november - 1 december, 2019, stand 79



PAN organiseert de jaarlijkse beurs voor kunst, antiek en design en dit jaar vormen Mieke Zilverberg en Jimmy Nelson hier weer een mooi duo. Mieke en Jimmy tonen beiden hun liefde voor de mens in deze tentoonstelling over culturele rijkdom die ooit was en nog steeds is in de wereld van vandaag.

Jimmy Nelson

De Nederlands-Britse fotograaf Jimmy Nelson is internationaal bekend om zijn iconische boeken *Before They Pass Away* (2013) en *Homage to Humanity* (2018). Jimmy Nelson reist al meer dan 30 jaar de wereld rond om inheemse gemeenschappen te bezoeken en te portretteren in hun adembenemende schoonheid en traditionele uiterlijke verschijningen. Met zijn indringende foto's en de Jimmy Nelson Foundation wil hij mensen bewust maken van culturele diversiteit en de mate waarin deze wordt bedreigd door voortschrijdende technologie en globalisering.

"Deze artistieke documentatie is een manier om het vuur en de trots binnen en voor de inheemse bevolking weer aan te wakkeren, om wederzijds respect voor alle mensen te creëren en om toekomstige generaties over de hele wereld in staat te stellen hun cultureel erfgoed te belichten"

— Fotografische artiest Jimmy Nelson

Mieke Zilverberg

Mieke Zilverberg is de enige in Nederland die gespecialiseerd is in archeologie en antieke munten uit de Oudheid. Sinds 1990 toont haar galerie een fraaie collectie archeologische voorwerpen uit de Oudheid. Daarnaast is Mieke sinds 1984 de expert op dit vakgebied voor het populaire televisieprogramma "Tussen Kunst & Kitsch". In 2004 ontving zij een Koninklijke Prijs (Ridder in de Orde van Oranje-Nassau) voor het in beeld brengen van de archeologie bij het grote publiek.



"Mijn fascinatie voor de oudheid is al jong ontstaan. Archeologische kunst is zo magisch voor mij. Als ik een Romeinse gouden ring met granaat uit de eerste eeuw aan mijn vinger heb, krijg ik helemaal de bibbers. Ik maak mij dan een voorstelling van de Romeinse dame die hem ooit heeft gedragen en mijn fantasie neemt mij mee terug naar die tijd."

— Mieke Zilverberg, klassiek archeologe

Waar Mieke zich richt op de schoonheid van culturen uit het verleden en het behoud daarvan, wil Jimmy de de pracht van de culturen die hij fotografeert juist vieren in het nu en behoeden voor verdwijnen in de toekomst. Mieke en Jimmy zullen samen aanwezig zijn op de beurs. Er zal geproost worden op het verleden, op het heden en natuurlijk vooral op de toekomst!



PAN AMSTERDAM

-24 Nov - 01 Dec 2019-

Openingstijden

24, 25, 26, 27 november 12-21 uur

28- 1 december 12-18:00 uur

Locatie

Amsterdam RAI, Hall 8, Europaplein, 1078 GZ Amsterdam

OVER JIMMY NELSON

Jimmy Nelson is a Dutch- British photographer who began his photographic journey in 1987. He has spent over 30 years traveling the world to visit and photograph some of the last indigenous communities. His work has subsequently been used to garner support and help restore a sense of pride around the indigenous way of life. What started as a naive engagement with the peoples he met during work assignments, has over a period of three decades turned into a personal project. The book 'Before they pass away' is a homage to the cultures he will probably never fully understand, but who will never stop luring him to visit. The book's success and the responses to it have enabled and encouraged Jimmy to continue this journey.

In October 2018, Nelson published the first interactive book 'Homage to Humanity', for which he visited another unique 34 indigenous cultures around the globe. The book is accompanied by the Webby Award-winning 'Companion App' that makes it possible to scan every image in the book and brings it to life with exclusive films, interviews, and 360° film material. This allows people from all generations to experience the making and context of the image and opens the doors to step into another world where wealth has a different meaning.

Jimmy strongly believes that if you change the way you look at people, the people you look at change. And if that change is powerful enough, it will gather momentum to affect the whole of humanity. A message that today he is promoting through talks at international conferences and museum exhibitions. With the proceedings of his art projects, the [Jimmy Nelson Foundation](#) was set up to take it a step further in supporting the communities on the ground.

**JIMMY
NELSON**

Jimmy Nelson