

# De toekomst op menskracht: de Human Power Plant kijkt voorbij de energietransitie in de wijk Bospolder-Tussendijken



Klik hier voor hoog-resolutie beeldmateriaal

**De Human Power Plant werkt bij de energietransitie van BoTu aan **het Huis van de Toekomst**, maar heeft nu ook een sci-fi film met een knipoog. In de toekomst denkt men verbaasd terug aan de tijd dat de samenleving nog aan het gas hing en energie niet gedeeld werd.**

De Rotterdamse wijk Bospolder-Tussendijken (BoTu) gaat van het gas af, als één van de eerste wijken van de stad. In een tijd waar de noodzaak voor alternatieve energiebronnen schrijnend naar voren is gedrukt zet Museum Boijmans Van Beuningen via BoTu de blik op de toekomst: In BoTu ontvouwt zich een scenario over een inclusieve energie-neutrale volkswijk. Op uitnodiging van het Rotterdamse museum binnen het kader van Boijmans in de Stad werkt het Human Power Plant-team met buurtbewoners, wijkwerkers, beleidsmakers en energie-experts aan de verbeelding van een energie-neutrale toekomst. Het Huis van de Toekomst is een feit en deze week is de online release van een sci-fi film, geregisseerd door André Pijnappel: verdwaasd blikt Andere Tijden vanuit de toekomst terug op de wijk vóór de energietransitie.

## **Menskracht**

De energietransitie brengt BoTu voor het voetlicht als voorloper op het gebied van gemeenschappelijke energievoorziening. Het toekomstbeeld is helder, de energieproductie komt van lokale bronnen: menskracht en biomassa. Als het waait of als de zon schijnt, wordt dit aangevuld met zonne- en windenergie. Alle huishoudelijke taken worden gemeenschappelijk georganiseerd. De pleinen in de buurt zijn uitgerust met openbare keukens, kantines, badhuizen, wasruimtes en toiletten. Het energieverbruik is hierdoor enorm verlaagd en het algemeen welzijn is spectaculair toegenomen.

## **Energie delen**

Het Huis van de Toekomst is een ontmoetingsplek, een buurthuis waar een expositie te bezoeken is. In de expositie over de toekomst van energieverbruik komen allerlei duurzame oplossingen van vroeger en nu aan bod: de kennis en kunde over menskracht en het delen van energie. In Energie Agora's deelt het Huis van de Toekomst elke twee maanden resultaten en inzichten met bedrijven, instellingen en overheden die verantwoordelijk zijn voor de energietransitie. Belangrijk is daarbij dat de energietransitie ruimte biedt aan bewoners om op eigen kracht en naar eigen inzicht verbeteringen voor te stellen. De beste ideeën uit de agora's worden in de praktijk gebracht. De oven van Bakkerij De Eenvoud, die elke woensdag vers brood bakt met deeg van de burens, is daar een goed voorbeeld van.

### **Boijmans in de Stad**

Boijmans in de Stad is het social design-programma van het museum. Het wordt ingezet om sociale innovaties in de stad aan te jagen, vanuit design en kunst. De verbeelding werkt dan als een artistiek breekijzer. Nu het museumgebouw van Museum Boijmans Van Beuningen gesloten is voor de renovatie en vernieuwing, is er tijd om projecten in de stad te ondersteunen en zo de Rotterdamse samenleving, waarin ze is geworteld, te inspireren.

#### *Human Power Plant Team*

Andre Pijnappel, Arvand Pourabbasi, Ayse Yalcinkaya, Bart Groenewegen, Clemens Hosman, Florian Braakman, Golnar Abassi, Klaas Burger, Kris de Decker, Melle Smets, Tamar Kemperman, Willem Beekhuizen, Wilma van der Wilt, Annemartine van Kesteren, Teun van den Ende, Tara Lewis, Moni Siegfried, Hans Koedood, Michael Siem, Sylvia Busby, Audry Wilson, Jawad Shiamizadeh.

#### *Partners*

Bakkerij De Eenvoud, Delfshaven Coöperatie, Eneco, Enpuls, Havensteder, Hosman Consultancy, Voor Goed | Rotterdam Impact Agency, WeWatt, Zelfregiehuis Delfshaven, Stichting Pauw, Taalbureau, Museum Boijmans Van Beuningen.

#### Noot voor redactie:

Het Huis van de Toekomst is te bezoeken aan de Jan Kobellstraat 56a, voor persafspraken en persrondeleidingen, mail naar [persberichten@boijmans.nl](mailto:persberichten@boijmans.nl)

**museum van  
boijmans beuningen**

Museum Boijmans Van Beuningen