



© 15 juli 2020, 08:45 (CEST)

Boijmans Ahoy drive-thru museum

Rotterdam, 1 augustus – 23 augustus 2020

Augustus 2020 - Nooit eerder vertoond - drie weken lang, zeven dagen per week, tien uur per dag - in de auto door de grote donkere hal van Ahoy op zoek naar topstukken uit de museumcollectie van Boijmans



Download hier hoog resolutie beeld

Rotterdam Ahoy en Museum Boijmans Van Beuningen ontwikkelden samen een uniek, vreemd, aantrekkelijk, corona-proof plan in deze bijzondere tijd. Ahoy stelt haar locatie ter beschikking, Boijmans de kunstwerken; samen maken zij een bijzondere ervaring, een primeur die wordt aangeboden aan Rotterdam. Ruim veertig werken uit de collectie worden opgesteld in de evenementenhal van 10.000 m², waar 750 bezoekers per dag in elektrische auto's doorheen rijden. Een gloednieuwe ervaring.

Een nieuwe start voor Rotterdam

Corona heeft ons geleerd dat een stad zonder kunstleven zo dood is als een pier. Stille theaters, geen podiumkunsten, geen opwinding in de expositiehalen. Festivals een vervagende herinnering. Het kunstleven speelt zich af tussen de schuifdeuren en op de beeldschermen thuis. Museum Boijmans Van Beuningen is nu ruim een jaar 'in lockdown' en zoekt via bureaus, scholen en internationaal een weg naar het publiek, ook in het post covid-19 tijdperk. Rotterdam, de stad met een bloeiend kunstleven, snakt naar een nieuwe start.

Sjarel Ex, Directeur Museum Boijmans Van Beuningen: *“We zijn intens blij dat iedereen zich museumbreed achter dit plan heeft geschaard en we in bijzonder korte tijd en met snel bijeengebrachte middelen van fondsen en sponsors zoiets moois kunnen neerzetten in samenwerking met Ahoy. We verlangen naar dit event dat actie en contemplatie, plezier en beschouwelijkheid, opwinding en verbazing belooft.”*

Jolanda Jansen, Algemeen Directeur Rotterdam Ahoy is verheugd over dit initiatief: *“We leven in een heftige en bijzondere tijd tegelijk. Het is geweldig om te zien hoe dit unieke idee en deze samenwerking tot stand zijn gekomen. Door creativiteit en met de wil vanuit beide partijen en vele partners die erbij ondersteunen, bieden we het grote publiek volgende maand een once in a lifetime ervaring.”*

De tentoonstelling

In Hal 1 van Ahoy, een ruimte ter grootte van bijna anderhalf voetbalveld worden de kunstwerken als in een parcours opgesteld. De hal is minimaal uitgelicht en wordt bijgeschenen door de koplampen van de auto's die er stapvoets doorheen rijden. Bezoekers ervaren de drive-thru tentoonstelling vanuit hun eigen cocon in de auto. Vreemd genoeg hét vervoermiddel waarin men zich nu veilig waant. De tentoonstelling heeft een vrolijke vorm met een serieuze ondertoon. De natuur geeft ons een signaal zonder weerga. Een harde stop veroorzaakt door een klein virus waar niemand nog een antwoord op heeft, dat wereldwijd om zich heen slaat en angst creëert. Tegelijkertijd is dit signaal ook een moment van heroverweging en het zoeken naar de resetknop. Nieuwe inzichten ontstaan.

Deze tentoonstelling gaat over de complexe relatie tussen mens en natuur: een verwevenheid van onderlinge kwetsbaarheid. We tonen kunst in een tijd waarin we een andere sociale interactie aan moeten gaan, in een totaalervaring met mens en machine. De tentoonstelling is naar een idee van Ted Noten.

De expositie toont naast enkele wereldberoemde werken uit de collectie van Boijmans Van Beuningen ook installaties van hedendaagse kunstenaars die Rotterdam tot kunststad maken en ons doen nadenken over hoe mensen zich verhouden tot hun natuurlijke omgeving. 'Boijmans Ahoy drive-thru museum' brengt werk bijeen van: Ted Noten, Oskar Kokoschka, Bas Jan Ader, Melanie Smith, Paul McCarthy, Bruce Nauman, Ugo Rondinone, Cyprien Gaillard, Joep van Lieshout, Wieki Somers, Jim Shaw en installaties van Bas Princen, Trenton Doyle Hancock, Anselm Kiefer, Olaf Nicolai, Marijke van Warmerdam en Erik van Lieshout.

Met de auto

De expositie is uitsluitend toegankelijk met elektrische auto. Eigen e-auto's zijn welkom. Tevens zijn er voldoende elektrische auto's aanwezig om in over te stappen. De Rotterdamse autodealer Breeman BMW & MINI stelt deze beschikbaar. Er wordt momenteel gewerkt aan uitjes voor Rotterdamse kinderen naar deze tentoonstelling. Het beheer, de veiligheid en de logistiek worden door Rotterdam Ahoy georganiseerd. Bezoekers betalen per persoon. Voor Rotterdampas-houders geldt een ruime korting.

Partners

Rotterdam Ahoy en Museum Boijmans Van Beuningen hebben de handen ineengeslagen om in deze uitzonderlijke tijden een onvergetelijke tentoonstelling te organiseren. Onmisbaar voor het realiseren van deze tentoonstelling waren de bijdragen van onze trouwe partners en dierbare sponsors; BankGiro Loterij en al haar deelnemers, Mondriaan Fonds, Fonds 21, Prins Bernhard Cultuurfonds, Boijmans Business Club, Riwal Hoogwerkers, Breeman BMW & MINI, Rotterdam Make it Happen en Gemeente Rotterdam.

 pr.co



Museum Boijmans Van Beuningen