



🕒 22 mei 2019, 09:00 (CEST)

# Yoeri Meessen nieuw Hoofd Educatie & publieksbegeleiding

**Nieuw Hoofd Educatie & publieksbegeleiding voor Boijmans.**

**Yoeri Meessen, de huidige associate director van Witte de With Centrum voor Hedendaagse kunst en voormalig hoofd educatie bij Manifesta, wordt per 1 juli Hoofd Educatie en publieksbegeleiding bij Museum Boijmans Van Beuningen in Rotterdam.**

Yoeri Meessen (37) volgt in deze functie Catrien Schreuder op. Meessen wordt verantwoordelijk voor alle educatie en publieksbegeleiding van Museum -en Depot Boijmans Van Beuningen. Sjarel Ex, directeur van Museum Boijmans Van Beuningen, is verheugd: “Het museum is trots om in deze tijd van transitie naar een open depot en een nieuw gebouw, een jonge professional als Yoeri Meessen, goed thuis in Rotterdam en in de internationale kunstwereld, als hoofd educatie en publieksbegeleiding aan zich te kunnen binden.”

## **Voorheen**

Sinds 2013 is Meessen werkzaam in Rotterdam bij Witte de With Centrum voor Hedendaagse Kunst. De afgelopen jaren was hij als associate director education & public affairs verantwoordelijk voor het succesvol uitbouwen van het publieksbereik van het instituut en voor het ontwikkelen van een divers en innovatief aanbod educatieve projecten.

Voorheen was Meessen hoofd educatie bij Manifesta, de reizende Europese biënnale voor hedendaagse kunst waar hij projecten realiseerde in samenwerking met universiteiten en musea in binnen- en buitenland. Oorspronkelijk is hij aan de Academie Beeldende Kunsten Maastricht opgeleid als docent beeldende kunst en vormgeving, hij behaalde een master kunst, beleid en management aan de Rijksuniversiteit Groningen.

Yoeri Meessen is op dit moment betrokken bij het opzetten van PERMEA een nieuwe masteropleiding museumeducatie aan de Universiteit van Valencia. In Rotterdam is hij lid van de professionele adviesraad van de Master Education in Arts bij het Piet Zwart Instituut en maakt hij onderdeel uit van de stuurgroep Culturele en Kunstzinnige Vorming van het Kenniscentrum Cultuureducatie Rotterdam.

**Yoeri Meessen** over zijn nieuwe positie: “Dit is een geweldige kans; Museum Boijmans Van Beuningen bezit een collectie op wereldniveau en heeft ambitieuze plannen voor de toekomst. Ik zie er naar uit om samenwerkingen in de stad te verstevigen, om online en in de klas vernieuwende kunsteducatieprojecten te ontwikkelen en om voorbereidingen te treffen voor publieksbegeleiding in het depot en het museum. Dit zodat Boijmans Van Beuningen zijn pioniersrol blijft vervullen en nieuw publiek weet te bereiken.”



Foto: Aad Hoogendoorn

 pr.co



Museum Boijmans Van Beuningen