

El almacén de Rotterdam Boijmans Van Beuningen - el primer almacén de arte de acceso público en el mundo - abrirá sus puertas en 2021.

El almacén Boijmans Van Beuningen será la primera instalación de almacenamiento de museos del mundo que ofrecerá acceso público a toda la colección del Museo Boijmans Van Beuningen. La apertura en el 2021 será el principal evento cultural del año. Los visitantes, que podrán tener la opción de disfrutar de los espacios con o sin un guía, accederán a lo que normalmente son las actividades "entre bastidores" de un museo, siendo testigos privilegiados del extremo cuidado dedicado a los trabajos de cada obra de arte y de los detalles de las diversas tareas como la conservación, la restauración, el transporte y la investigación. Gracias a esta transparencia sobre el papel activo que desempeña un museo en la sociedad, la determinación de cuál es su actividad principal y cómo cuida de sus extraordinarios fondos, el nuevo almacén se convertirá en un importante punto de referencia mundial para los edificios con un mandato público, proporcionando un espacio único para la exploración, la interacción y el descubrimiento. Junto con el recién renovado **Museo Boijmans Van Beuningen**, el almacén será un nuevo icono para la ciudad de Rotterdam y un claro ejemplo de la continua reinención de la ciudad.

En palabras de **Sjarel Ex, Director del Museo Boijmans Van Beuningen**: *"El almacén será reconocido como un icono mundial de las artes en Rotterdam. Se pondrá de relieve el papel del museo como un lugar de acción en lugar de un mero contenedor. Los visitantes obtendrán nuevos conocimientos sobre nuestra cultura compartida y patrimonio (cómo se cuida y se mantiene) a través de una experiencia artística no mediada: por por primera vez - aquí en Rotterdam - toda nuestra colección será visible para todos".*

Situado en el Museumpark de Rotterdam, junto al actual Museo Boijmans Van Beuningen, este edificio de 39,5 metros de altura con una superficie total de 15.541 metros cuadrados está diseñado por el estudio de arquitectura MVRDV, con sede en Rotterdam y dirigido por Winy Maas. El edificio contará con una variedad de dispositivos de climatización adaptadas al almacenamiento de obras de arte y al confort de los visitantes. Con 40 metros de diámetro de base, su estructura se ensanchará hasta los 60 metros en su parte superior. En el jardín de la azotea (a una altura de 35 metros), serán plantados setenta y cinco árboles adaptados a la altitud y capaces de resistir el viento y las inclemencias del tiempo.

Además de ser la sala de *máquinas del museo*, el almacén también tendrá un papel comercial. Una parte del edificio (1.900 metros cuadrados) podrá ser alquilada por coleccionistas privados, colecciones corporativas u otros museos que dispondrán de los mismos servicios y nivel de profesionalidad que la institución ofrece a su propia colección. Igualmente contará con un restaurante en el jardín de la azotea, multitud de eventos, visitas guiadas y una tienda.

Notas de los editores

Para petición de imágenes, entrevistas y / o más información, por favor, póngase en contacto con :
Rhiannon Pickles, rhiannon@picklespr.com 0031 (0) 615821202

Museo Boijmans Van Beuningen

Bosch, Rembrandt, Van Gogh, Dalí y el diseño holandés: una visita al Museo Boijmans Van Beuningen es un viaje a través de la historia del arte. La colección de obras maestras holandesas y extranjeras ofrecen un amplio estudio del arte desde la Alta Edad Media hasta nuestros días. Obras maestras de Monet, Mondrian y Magritte entre otros, muestran el desarrollo del Impresionismo y el Modernismo. El museo cuenta con una de las colecciones de arte surrealista más importantes y grandes del mundo y una excelente colección de arte pop británico y americano con obras de David Hockney, Andy Warhol y Claes Oldenburg. Esta institución es también un espacio para las artes decorativas y el diseño: desde la cerámica Medieval y el vidrio Renacentista hasta los muebles de Gerrit Rietveld y el Diseño Contemporáneo holandés.

Próxima renovación del Museo Boijmans Van Beuningen

La colección del Museo Boijmans Van Beuningen de Rotterdam ha ido aumentando durante un período de 170 años años llegando a acumular más de 151.000 obras de arte de carácter global. El museo se trasladó a su ubicación actual en Museumpark en 1935. Muchas décadas más tarde y tras millones de visitantes, se evidencia la necesidad de una renovación radical. El Museo Boijmans Van Beuningen realizará reformas en su forma más ambiciosa, restaurando todos los edificios actuales para devolverles su antigua gloria pero dando respuesta a las demandas contemporáneas.

En 2019, el Museo Boijmans Van Beuningen iniciará el proceso de renovación y reconstrucción. Esta transición se llevará a cabo por fases. La colección permanente permanecerá en su exposición actual "*La colección como máquina del tiempo*" hasta el 14 de enero. Del 9 de febrero al 26 de mayo se celebrarán tres exposiciones temporales incluyendo algunas obras destacadas de la colección Boijmans Van Beuningen; la exposición "*Los Países Bajos - Bauhaus: Pioneros de un Nuevo Mundo*" y una selección de los mejores pinturas y anotaciones en el diario del artista holandés Co Westerik. A partir del 27 de mayo el edificio del museo cerrará sus puertas por reformas mientras que el "Boijmans bij de Buren" [Boijmans Next Door] junto a otros programas asegurarán que la colección se mantenga visible durante este periodo.

Notas de los editores

Para petición de imágenes, entrevistas y / o más información, por favor, póngase en contacto con :
Rhiannon Pickles, rhiannon@picklespr.com 0031 (0) 615821202