

Kunst van formaat - De collectie XL vanaf de jaren vijftig

01. Jim Shaw, D'red Dwarf, B'lack Hole, 2010, Museum Boijmans Van Beuningen, Rotterdam. Aankoop met steun van Het Titus Fonds van de Vereniging Rembrandt en BankGiro Loterij 2013.
02. Anselm Kiefer, Notung (Sword of Siegfried), 1973, Museum Boijmans Van Beuningen, Rotterdam.

Voorwaarden:

- De digitale opnamen mogen alleen worden gebruikt voor artikelen in kranten en tijdschriften, voor TV-programma's en op websites naar aanleiding van de bijbehorende tentoonstelling, aanwinst of gebeurtenis in het Museum Boijmans Van Beuningen;
- De eigenaar van het kunstwerk dient altijd te worden vermeld;
- Duplicatie en commercieel gebruik zijn niet toegestaan;
- Bij tentoonstellingen: gebruik van beeldmateriaal is alléén toegestaan gedurende de looptijd van de tentoonstelling.

Indien mogelijk ontvangen wij graag een exemplaar van uw artikel.

Museum Boijmans Van Beuningen
Afdeling Marketing en Communicatie
Museumpark 18-20
Postbus 2277
3000 CG Rotterdam
+31 (0)10 44.19.561
pressoffice@boijmans.nl
www.boijmans.nl