



BIOGRAFIEËN CAST ALL STARS DE MUSICAL

JIM BAKKUM

Hero



Hoewel Jim al vanaf jonge leeftijd in bandjes en musicals speelt, verandert zijn leven als hij in 2003 meedoet aan de eerste Nederlandse editie van de tv-talentenjacht *IDOLS* en hij in de finale als 2^{de} eindigt. (seizoen 2002/2003). Hij maakte oa zijn eigen albums *Impressed* (2003), *Ready* (2004), *Dance With Me* (2005), *Vrij* (2007), *Nu* (2009), *Schouder* (2014).

Hij presenteerde tv-programma's als *De Weg Naar Fame* en *SBS Shownieuws* en speelde in films als *Snowfever* (2004), *Afblijven* (2006), *Verliefd op Ibiza* (2013), *Rokjesdag* (2016). Vanaf december 2016 is Jim te zien als hoofdrol in de film *Onze Jongens*, geproduceerd door Johan Nijenhuis. In 2006 speelde Jim de mannelijke hoofdrol in de musical *Grease* met groot succes, waarna er nog meer volgde zoals *Fame* (2007), *Hairspray* (2009), *Wicked* (2011), *Flashdance* (2013), *Hartsvrienden* (2015) en *Het Meisje met Rode Haar* (2015).

In januari 2017 was Jim te zien met de theater tour *Musicals in Concert* waar o.a. Simone Kleinsma ook in speelde. In de speelfilm *Onze Jongens* speelt Jim de hoofdrol en is hij te zien in de komische film *Huisvrouwen bestaan Niet*. Voor de musical *On Your Feet*, wat over het veelbewogen leven van Gloria en Emilio Estefan gaat, speelt hij Emilio, de echtgenoot en producer. In 2018 is Jim te zien in de speelfilm *Zwaar Verliefd* en zal hij als Hero de rol in de musical *All Stars* spelen.

KEES BOOT

Coach Meeuwse / vader



Kees Boot studeerde aan de Amsterdamse Toneelschool en deed eindexamen in 1995. Hij maakte onderdeel uit van het gezelschap Tevengebroed, waarmee hij te zien was in voorstellingen als *Bierkaai*, *Kaalslag* en *OUT*.

Hij brak door bij het grote publiek als de haastige manager John in de Cup-a-Soupreclame. Een andere rol die hem op televisie faam bezorgde, was die van ruwe bolster Johnny in het tweede en derde seizoen van de serie *All Stars*. Verder was hij te zien in onder andere *Flikken Maastricht* (2011) & *Flikken Rotterdam* (2016), seizoen 2 van *Overspel*, als Stanly/Sandy in *Als de Dijken Breken* (2016), *Moordvrouw* (2017) en *De 12 van Oldenheim* (2017)

In het theater was de acteur onder meer te zien in het satirische stuk *Popcorn* van Ben Elton, een rol waarvoor hij de *Arlecchino* ontving, de prijs voor de beste mannelijke bijrol van dat seizoen. Naast Paul de Leeuw en Simone Kleinsma stond hij in de veelgeprezen voorstelling *Aan het einde van de regenboog*. Verder was hij te zien in diverse vrije producties, zoals de voorstelling *King Lear* bij het Amsterdamse Bos. Daarnaast was hij o.a. te zien in de musicals *Ciske de Rat* (2006-2009) in de rol van Vader Frans Vrijmoeth, *Petticoat* (2010-2011), *Hij Gelooft in Mij!* (2014-2015) & in *De Marathon* (2017). Deze zomer zal hij te zien zijn in *Het Pauperparadijs* in Carré en in het najaar in de nieuwe musical *All Stars*.

Ook was hij te zien in diverse films als *Lek*, *Mariken*, *Floris*, *Moordwijven*, *Hoe duur was de Suiker*, *Valentino*, *Hartenstraat* en *Pijnstillers*. Boot deed mee aan *Expeditie Robinson* in 2013.



LUCAS HAMMING

Johnny



Lucas Hamming beleeft zijn grote doorbraak in 2015. Op geen enkele manier kon je deze rasmuzikant met de wapperende krullen ontwijken, maar liefst 10 singles van hem en zijn band bereikten de playlists van onze nationale muziekzenders, *DWDD* lijfde hem in als 'huisband' en op alle posters van de grote popfestivals prijkte zijn naam, tot Pinkpop aan toe! Toch was hij al vóór die tijd geen onbekende door en deelname aan *De Beste Singer Songwriter van Nederland* en zijn acteerwerk. Dit najaar combineert Lucas zijn twee liefdes acteren en muziek maken in *All Stars de musical*, ondertussen werkend aan zijn derde album!

MIKE WEERTS

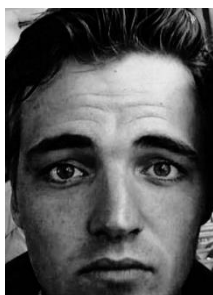
Willem



Mike Weerts studeerde in 2005 af aan de academie voor drama in Eindhoven. Daarna speelt hij in verschillende theatervoorstellingen o.a. *Petticoat*, *Hendrik Groen* en *Dansen met de vijand*. Voor zijn rol in *Dansen met de Vijand* kreeg hij een Musicalaward-nominatie voor beste mannelijke hoofdrol. Op tv speelde hij in o.a. *Voetbalvrouwen*, *Moeder ik wil bij de revue* en *Celblok H*. Ook speelde hij o.a. in films als: *de Bende van Oss*, *Michiel de Ruyter*, *Op de Dijk* en *Borgman*. In *Of ik gek ben*, ook een regie van Frank Lammers, speelde Mike zijn eerste hoofdrol op het witte doek. Van deze film was hij ook de initiator en co-producent.

BART VAN DEN DONKER

Peter



Bart van den Donker (1990) studeerde in 2016 af aan de Amsterdamse Toneelschool & Kleinkunstacademie en is sindsdien werkzaam als schrijver en acteur. Tijdens zijn studie speelde hij onder andere in *De Laatste Vriend van Napoleon*, van Ruut Weissman, schreef en speelde hij in *Hallo Zomergast*, onder andere op Theaterfestival De Parade, in de regie van Hans Man in 't Veld, *Alles Zwart* in de regie van Marcus Azzini en *De Dienstlift*, in de regie van Steven van Watermeulen. Hij liep stage bij Toneelgroep de Appel en speelde daarna bij onder andere Theater Branoul, *Soldaat van Oranje – de Musical*, en is nu te zien bij Toneelgroep Oostpool in de voorstelling *Romeo & Julia*, en later dit seizoen ook bij Toneelgroep Oostpool, in de voorstelling *Kogelvis*. In seizoen 18/19 zal Bart de rol van 'Peter' gaan spelen in de musical *All Stars* van KemnaSenf.

Hij schreef in 2017 de voorstelling *The Dreamers*, geïnspireerd op de gelijknamige film van Bernardo Bertolucci, voor Charli Chung bij Frascati, en dit voorjaar gaat zijn nieuwe toneeltekst in première bij Frascati, ook in de regie van Charli Chung. Op televisie en in film was Bart te zien in diverse gastrollen, onder andere in *Flikken Maastricht*, *Het Klokhuis*, *Welkom in de Jaren '60*, *Jeuk*, *Rokjesdag* en *Mannen van Mars*.

ALEX HENDRICKX

Bram



De in 1993 geboren Alex Hendrickx debuteerde in 2011 met een hoofdrol in de kinderserie *De Magische Wereld van Pardoës*. Al gauw volgde een rol in de populaire jeugdserie *Spangas* en daarnaast was hij ook te zien in de televisieserie *Gerede Twijfel*. Verder speelde hij rollen in *Flikken Maastricht* en *Moordvrouw*. In de pilot *DIP* nam hij de hoofdrol voor zijn rekening. In 2016 was Alex te zien in de serie *Petticoat*.

Alex heeft ook al de nodige films op zijn naam staan: de speelfilm *Ventoux*, geregisseerd door Nicole van Kilsdonk en *Fissa* onder regie van Bobby Boermans. Verder speelde Alex in de Telefilm *Laptop*, in de door Will Koopman geregisseerde speelfilm *De Verbouwing* en in de internationaal bekroonde jeugdfilm *Achtste-Groepers Huilen Niet*. In 2013 speelde Alex in de speelfilm *App*. In 2014 was hij te zien in de horrorfilm *De Poel* en de korte horrorfilm *De Laatste*. In 2017 was hij te zien in de telefilm *Het Bestand*, onder regie van Thomas Korthals Altes en in *Gangsterdam* (Romain Levy).

Alex is in juli 2017 afgestudeerd aan de Toneelacademie in Maastricht. In 2018 is hij te zien in *All Stars De Musical* (Frank Lammers) en op tv in de psychologische thriller *Ik Weet Wie Je Bent*.

URVIN MONTE

Mark



Urvin groeide op in een creatieve familie. Het was voor velen dan ook geen verrassing dat hij al van jongs af aan de spotlights opzocht. In 2004 was Urvin ruim twee jaar te zien in de musical *Mamma Mia*. Al snel volgden meerdere producties, o.a. *Five Guys Named Moe* (2009), waarin hij voor zijn rol als Little Moe een John Kraaijkamp Musical Award won in de categorie *Beste mannelijke hoofdrol in een kleine musical*.

Hierna volgden er meer schitterende producties; *Hairspray*, *Legally Blonde*, *Daddy Cool*, *Shrek*, en *Dreamgirls*. In de kaskraker *The Bodyguard* (2016) speelde Urvin zelfs een half jaar samen met zijn zoon Daley, die de rol van Fletcher vertolkte. Ook televisie lonkte en in 2017 maakte hij zijn debuut als personage Felix Jagtman in *Goede tijden, Slechte tijden*. In september 2018 staat hij op Nederlands grootste dansvloer in het RTL programma *Dance Dance Dance* samen met Britt Scholte en mag hij met de nieuwe musical *All Stars* de theaters in.

JASPER DEMOLLIN

Paul



Jasper Demollin begon op jonge leeftijd met theater. Zo werd hij al in de peuterklas bij het liedje *Er zat een klein zigeunermeisje, huilend op een steen* altijd naar voren gevraagd omdat hij dit zo realistisch kon vertolken. In 2011 begon hij aan de filmacteurs opleiding FAAAM in Amsterdam, waar hij in 2014 afstudeerde. Hij speelde o.a. in de film *Ikijhijzij* van Kaj Driessen (*Spangas*), de HKU afstudeerfilm *Klootzakken* en had gastrolrollen in series als *Flikken Maastricht* en *Jeuk!*.

Hij is vooral bekend van het humoristische televisieprogramma *Streetlab*. Samen met zijn beste vrienden voert hij sociale experimenten uit en testen zij argeloze voorbijgangers en elkaar. In hun tweede seizoen behaalde zij een nominatie voor de Gouden Televizier-Ring en zorgden zij voor veel opschudding in het televisielandschap. Inmiddels hebben zij 5 seizoenen gemaakt en slaat hij nu een nieuwe weg in met de musical *All Stars*.



LEVI VAN KEMPEN

Alternate Hero



Als TV-host begint Levi in 2009 op National Geographic Channel en is hij te zien als presentator van het programma *Green Dream District*. Hier zet hij zich in voor een duurzame toekomst. In 2010 wordt hij het gezicht van de populaire kinderzender Disney XD. Hij presenteert hier verschillende programma's waaronder *Disney XD Masterclass*, *Jonge Leeuwen* en *Het Ranger Dierenjournaal*. In 2013 krijgt hij als presentator de rol van V Reporter en wordt hij de side-kick van Winston Gerschtanowitz in John de Mol's bekroonde talentenjacht show *The voice of Holland*.

In 2014 wordt Levi als presentator gevraagd om voor de Amerikaanse televisie zender CNBC, een onderdeel van NBCUniversal, in Europa een eenmalige live-show te presenteren genaamd, *City Limits: Live*. In hetzelfde jaar interviewt Levi voor Facebook in de pop-up Facebook Studio in Amsterdam, tijdens het Amsterdam Dance Event, de wereldtop van de DJ's. Zo interviewt hij Hardwell en Armin van Buuren in hun spannende strijd om de nieuwe nummer één van de wereld te worden. Ook presenteert Levi op het Amsterdam Music Festival (AMF), live vanuit de Amsterdam ArenA. Ook op de rode loper bij de Nederlandse filmpremières is Levi als presentator een bekend gezicht. Zo hostte hij de live-streams bij de grote feestelijke premières van bioscoopfilms zoals *The Avengers*, *Fifty Shades of Grey* en de *James Bond's*. Afgelopen jaar was Levi te zien in *Goede Tijden Slechte tijden* als Abel.

KIKI VAN DEURSEN

Claire



Na de Amsterdamse Hogeschool voor de Kunsten te hebben afgerond in 2010, speelde Kiki de hoofdrol in de muziektheatervoorstelling *Otje* van SENF Theaterpartners. Naast theater heeft Kiki ook mooie rollen gespeeld in verschillende televisie series als *Van God Los - Spookbeeld* (Gouden Kalf Nominatie, categorie beste TV Drama) de serie *A'dam E.V.A.* seizoen II, *De Affaire* en speelt zij al vier seizoenen de rol van Maartje in de serie *SMERIS*. Vorig jaar schitterde ze als leading lady in de speelfilm *Bella Donna's* en dit jaar treed zij veel op met haar band Love the System.

WHITNEY SAWYER

Roos



Whitney studeerde twee jaar aan de Muziektheateracademie van Codarts in Rotterdam. Waarna zij overstapte naar de Toneelschool in Arnhem (ArtEZ) en in 2016 haar diploma haalde.

Ze speelde o.a. in de voorstellingen *Princess*, *It's my mouth and i can say what i want to* en *Fresh young gods* van Toneelgroep Oostpool. Verder speelde ze ondermeer op Oerol met Theater Utrecht, bij Likeminds en bij Het Nationale theater in de voorstelling *Borgen*. Voor haar prestatie in de afstudeervoorstelling *Allen af* (Nina Spijkers) ontving ze de SpelersAward. Op tv was ze te zien in de telefilm *Op de dijk*.



SARAH JANNEH

Anja



Na de vooropleiding Fontys Tilburg werd Sarah aangenomen op de Toneelschool & Kleinkunst academie in Amsterdam. Na haar stage bij het Noord Nederlands Toneel waar zij in de marathon voorstelling Borgen van Ola Mafalaani speelde, studeerde zij af met haar solo programma Tumbleweed en de eindexamenvoorstelling Fort Europa in regie van Michiel de Regt.

Sarah heeft diverse rollen gespeeld in televisie series zoals Van God Los, Flikken Maastricht en Moordvrouw. Sinds vorig jaar is zij regelmatig te zien in de televisieserie Het Klokhuis. Afgelopen jaar speelde zij de rol van Chava in de muziektheater voorstelling Fiddler on the Roof.

RUTH SAHERTIAN

Deborah



Ruth is afgestudeerd aan De Frank Sanders Akademie voor Musical- en Muziektheater te Amsterdam. In haar afstudeervoorstelling *The Wild Party* van Andrew Lippa, speelde ze de rol van Kate. Verder was ze o.a. te zien in *Coming out de musical*, *Oorlogswinter*, *De tovenaer van Oz*, *BINT* en *De Marathon*. Afgelopen zomer was ze te zien in een muzikaal theater programma genaamd *Hold on* op het Boulevard Theater Festival in Den Bosch. Op tv heeft ze dit seizoen een gastrol in de comedyserie *Jeuk* gespeeld.

Vanaf kleins af aan heeft Ruth gitaarlessen gevolgd bij De Muziekschool in Amstelveen. Daarnaast heeft ze op hoog niveau geturnd, in 2006 werd ze Nederlands Kampioene op het NK in Hoofddorp.

WOLTER WEULINK

Ensemble



Wolter (1991) werd geboren aan de IJssel in Deventer. Toen na zijn middelbare school bleek dat profvoetballer worden toch iets te hoog gegrepen was, is hij naar het Conservatorium in Arnhem gegaan om Muziektheater te studeren. Hier studeerde hij in 2013 af met zijn zelfgeschreven solovoorstelling *Perfect*. Hiermee haalde hij de finale van het Groninger Studenten Cabaret Festival.

Sindsdien is Wolter werkzaam in het theater als acteur, zanger en muzikant. Hij speelde in de met een zilveren krekel bekroonde voorstelling *Dissus, verdwaal mee in de Odyssee* van Theatergroep Kwatta en in o.a. *Dolfje Weerwolfje* en *Dummie de Mummie* van Rick Engelkes Producties. Verder vertolkte Wolter de rol van Derk Smoes in theaterspektakel *Het Verzet Kraakt* onder regie van Jasper Verheugd.



SABINE VAN KUIPERS

Ensemble



Sabine, geboren in 1995, groeide op in Breda. In 2013 verhuisde ze naar Rotterdam om aan de MBO Artiesten opleiding op de Theaterschool te studeren. In 2019 zal ze afstuderen aan de Amsterdamse Toneel & Kleinkunst academie (ATKA). Waar ze o.a lessen volgde van Paul de Munnik, Yvette Fijen, Leo van der Plas, Lineke Rijxman, Jeroen Woe e.v.a.

REMCO SIETSEMA

Ensemble & band



Remco Sietsema (1986, Delfzijl) studeerde af als acteur aan de Amsterdamse Toneel- & Kleinkunstacademie en is ook professioneel componist en muzikant. Remco speelt tal van instrumenten, zoals mandoline en basgitaar, maar de trekharmonica is zijn specialiteit.

Na zijn opleiding speelde Remco in vele muziektheatervoorstellingen van o.a. Orkater, en het Nationale Toneel. Ook was hij te zien in verschillende kindervoorstellingen, zoals *101 Dalmatiërs* (Bos Theaterproducties), *Dik Trom* (Rick Engelkes Producties), *Alleen op de Wereld* (Maas td) en de KinderParadevoorstelling *Pikefel* van MaxTak. In 2014 vertolkte hij de rol van Songman in de internationaal succesvolle voorstelling *War Horse* (Stage Entertainment). Op televisie was hij te zien het tweede seizoen van de VARA televisieserie *Hollands Hoop*. Vorig seizoen speelde hij in *De Marathon*.

THEO MARTIJN WEVER

Ensemble



Theo Martijn Wever speelde o.a. bij Het Amsterdamse Bostheater, 't Woud Ensemble, De Toneelmakerij, Theatergezelschap Kwatta en op verschillende theaterfestivals zoals Oerol, Over 't IJ en de Parade. Ook was hij o.a. te zien als arts in de tv serie *JEUK!*

Theo Martijn speelt al enige tijd mee in *Soldaat van Oranje - de Musical*. Eerst in het ensemble met cover Erik Hazelhoff, en nu nog steeds als firstcast Erik Hazelhoff. Ook is hij onderdeel van Stichting The Passengers, waarmee hij de voorstelling *Road Trippin'* op middelbare scholen speelt. Daarnaast maakt en speelt hij samen met Marjolein Frijling de voorstelling *Fogo Correndo* bij Boslab 2018 in het Amsterdamse Bos.