

wo 16
okt

za 19
okt

WELCOOME
TO OUR GUES
THOUSE

Maak kennis met een nieuwe generatie theatermakers tijdens Welcome To Our Guesthouse

Vier makers, vier inspirerende concepten, vier repetitieweken en vier festivaldagen, dat is Welcome To Our Guesthouse! Binnen dit artist-in-residence programma van Productiehuis Theater Rotterdam kan een nieuwe generatie theatermakers zich ontwikkelen. De afgelopen weken hebben de makers van de derde editie gewerkt aan hun inspirerende concepten, van 16 t/m 19 oktober presenteren zij hun werk tijdens het festival.

Productiehuis Theater Rotterdam creëert met *Welcome To Our Guesthouse* een tijdelijke leef- en werkruimte voor een nieuwe generatie theatermakers in Rotterdam. Voor de derde editie zijn **Brogan Davison**, **Niklas Niki Blomberg**, **Paula Chaves** en **Timo Tembuysen** uitgenodigd. De makers worden bij het maken van hun voorstelling, performance of installatie geïnspireerd door elkaar en door wetenschappers, activisten, kunstenaars en curatoren van binnen en buiten het Rotterdamse kunstenveld. Na vier weken samen leven en repeteren, presenteren ze tijdens vier festivaldagen hun werk en wordt ook het publiek betrokken in de zoektocht naar de juiste presentatievorm. Hun artistieke onderzoek is net zo belangrijk als het presentatiemoment, daarom is hun proces te volgen via een [digitaal magazine](#).

Vier inspirerende concepten

De makers werken in hun onderzoeksperiode aan inspirerende concepten. Componist en performer **Niklas Niki Blomberg** vertrekt vanuit de Chinese geneeskunde om te werken aan *Digital Opera*. Niki onderzoekt hoe het digitale en het organische kunnen samenkomen in een digitale opera. Hij werkt samen met operazangeres Núria Dardinyà en maakt elektronische muziek op zelfgemaakte (gember)instrumenten. In *OMNI TOXICA* doet choreograaf en activist **Paula Chaves** (Purple Dynamite) samen met choreograaf en performer **Thais di Marco** (Yellow Fever) een performatief, forensisch onderzoek naar de geschiedenis van de heilige, medicinale plant Coca. **Brogan Davison** kan omschreven worden als sociaal onhandig en mentaal fragiel. Ze tracht in deze stand-up performance dé prestatie van haar leven te geven. *The Brogan Davison Show* speelt met de kwetsbare verhouding tussen haar als performer en het publiek. Deze show begon als een performance in de huiskamers van onbekenden, maar tijdens *Welcome To Our Guesthouse* zal ze stralen op het grote podium. **Timo Tembuysen** doet samen met performer **Hélène Vrijdag** onderzoek naar de vrouwelijke en mannelijke stem, hun samenspel en hun betekenis in de samenleving van nu. Ze werken in *HICCUP* toe naar een oerduet voor man en vrouw dat tevens een auditief fossiel voor de toekomst is.

Ontmoeting met publiek

Met *Welcome To Our Guesthouse* geeft Productiehuis Theater Rotterdam makers de ruimte om te experimenteren en de tijd om te werken. De ontmoeting met publiek is hierbij de belangrijkste factor. De makers willen experimenteren en uitkomsten delen. Ze willen vanuit het heden gezamenlijk de toekomst construeren. Zorgvuldig, radicaal, transnationaal, sociaal en maatschappelijk geëngageerd. So, feel welcome and be our guest!

Het Welcome To Our Guesthouse festival vindt plaats van woensdag 16 t/m zaterdag 19 oktober bij Theater Rotterdam locatie Witte de With. Niklas Niki Blomberg en Brogan Davison zien te zien op 16 en 17 oktober. Paula Chaves en Timo Tembuysen zijn te zien op 18 en 19 oktober. Tickets zijn te koop via tr.nl/welcometoourguesthouse



Noot voor de redactie

Voor perskaarten en meer informatie kunt u contact opnemen met:



Sofie de Leede

sofie.deleede@theaterrotterdam.nl

+31 (0)6 430 87 230

OVER THEATER ROTTERDAM

We maken theater, presenteren theater en leiden de nieuwste generatie makers op. Thuis in Rotterdam en op tournee door Nederland en Europa.

Theater Rotterdam staat voor grensverleggend, vaak interdisciplinair theater dat verschil, diversiteit en veelvormigheid wil vieren. Niet opheffen of harmoniseren, maar zien, tonen en gebruiken. We brengen spelers, journalisten, dansers, nieuwsgierigen, uitvinders, vertellers, choreografen en talenten samen om theater te maken en echte ontmoetingen te realiseren. Om iets teweeg te brengen in het hoofd in het hart en in de stad.

De makers van Theater Rotterdam zijn:

Boogaardt/VanderSchoot

Erik Whien

Wunderbaum

Johan Simons

Davy Pieters

Pieter Kramer

Marjolijn van Heemstra

Schwalbe

Urland

Alida Dors - Back Bone

Lotte van den Berg - Third Space

WArd/waRD - Ann Van den Broek

Theater Rotterdam is in 2017 ontstaan uit de fusie van Ro Theater, Rotterdamse Schouwburg, Productiehuis Rotterdam.



Theater Rotterdam