



🕒 24 april 2019, 18:53 (CEST)

# 1000 VROUWEN NAMEN THEATER ROTTERDAM OVER

## **Tijdens de uitverkochte Stille Heldinnen Disco XL op dinsdag 23 april**

Op dinsdag 23 april betraden duizend vrouwen de grote zaal van Theater Rotterdam Schouwburg tijdens de Stille Heldinnen Disco XL van Women Connected. Powervrouwen van alle culturen, generaties en achtergronden inspireerden bezoekers met hun persoonlijke verhalen. Via een koptelefoon, zoals bij een 'silent disco', hoorde het publiek de wijze woorden van Chahrazad, de hoop van Monniek, de lievelingsmuziek van Sharita en nog véél meer. Een bijzondere avond waarin niet werd gekeken naar elkaars verschillen, maar waar simpelweg het vrouw zijn en 100 jaar stemrecht werd gevierd.

### **AD Rotterdam - 19 april 2019:**

*"De voorstelling dinsdag is stijf uitverkocht. Duizend acteurs, duizend man, eh vrouw, publiek. "Dit mogen we niet loslaten", vindt regieassistent Inez Schatz. "Ook de vrouwen willen door. Dit geeft zoveel positiviteit in de stad."*

### **OPEN Rotterdam - 23 april 2019:**

*"Niet iedereen durft zich zo kwetsbaar op te stellen," aldus Monniek, speler van de 'Stille Heldinnen Disco XL'. Chahrazad is een voorbeeld van een vrouw die wel haar eigen verhaal durft te vertellen. Na de geboorte van haar zoon moest zij een heftige operatie ondergaan waarbij er 20 procent kans op overleving was. "Iedereen mag weten wie ik ben, ik doe niets verkeerd," vertelt Chahrazad, speler van de 'Stille Heldinnen Disco XL.'"*

### **RTV Rijnmond - 24 april 2019:**

*"Het was een hele mooie avond", blikt een bezoeker na afloop van de voorstellingen terug. "Hele pijnlijke, maar ook mooie verhalen. Het is niet gebruikelijk om op zo'n manier met elkaar te praten, maar het is wel de realiteit. Daar moeten we eigenlijk iets mee."*

## **Theaterkrant - 24 april 2019:**

*"de maatschappelijke boodschap is warm en overtuigend. Een vrouw van Marokkaanse komaf zegt: 'Je hoeft niet van mij te houden. Je kunt me gewoon accepteren: als mens. Dit is ook mijn land.' De Stille Heldinnen Disco XL is een dappere poging iedereen zo mogelijk haar verhaal te laten doen. 'Rotterdam gaat veranderen', is de boodschap, en: waarom zou je die multiculturele samenleving niet omarmen? 'Waarom wordt daar zo'n probleem van gemaakt, hier?' vraagt een Surinaamse vrouw. 'Nooit gemerkt hoeveel meerwaarde het heeft als je in meerdere culturen opgroeit?' Een voorstelling met een big smile." □*

## **De Stille Heldinnen Disco komt terug volgend seizoen**

Walther van den Heuvel, hoofd programmering Theater Rotterdam: *"De repetities en de aanloop naar deze Stille Heldinnen Disco XL waren al ontzettend waardevol in ontmoeting, maar de uitvoering overtrof alle verwachtingen. Het samenzijn van zoveel nationaliteiten en opeenvolgende generaties van vrouwen bracht krachtige verhalen en verbinding naar boven. Hierdoor kun je, ondanks alles wat er nog te overwinnen valt, ontzettend hoopvol zijn over de mogelijkheid om de samenleving in deze stad met elkaar nog mooier te maken."* Op 7 november 2019 en 3 juni 2020 presenteert Women Connected twee nieuwe Stille Heldinnen voorstellingen in de kleine zaal van Theater Rotterdam. □ De kaartverkoop start in juni 2019.

Foto's: Joke Schut



---

## OVER THEATER ROTTERDAM

**We maken theater, presenteren theater en leiden de nieuwste generatie makers op. Thuis in Rotterdam en op tournee door Nederland en Europa.**

Theater Rotterdam staat voor grensverleggend, vaak interdisciplinair theater dat verschil, diversiteit en veelvormigheid wil vieren. Niet opheffen of harmoniseren, maar zien, tonen en gebruiken. We brengen spelers,

journalisten, dansers, nieuwsgierigen, uitvinders, vertellers, choreografen en talenten samen om theater te maken en echte ontmoetingen te realiseren. Om iets teweeg te brengen in het hoofd in het hart en in de stad.

De makers van Theater Rotterdam zijn:

Boogaardt/VanderSchoot

Erik Whien

Wunderbaum

Johan Simons

Davy Pieters

Pieter Kramer

Marjolijn van Heemstra

Schwalbe

Urland

Alida Dors - Back Bone

Lotte van den Berg - Third Space

WArd/waRD - Ann Van den Broek

Theater Rotterdam is in 2017 ontstaan uit de fusie van Ro Theater, Rotterdamse Schouwburg, Productiehuis Rotterdam.

---

 pr.co



Theater Rotterdam