



🕒 08 april 2019, 13:35 (CEST)

Danish Blue / Productiehuis Theater Rotterdam

WRAKSTUK

Een merkwaardige ontmoeting on the road

Vrijdag 19 april om 21:00 uur tijdens Festival Motel Mozaïque gaat *Wrakstuk* in première op locatie bij WIJkcoop010. De nieuwe voorstelling van het theatermakersduo Danish Blue bij Productiehuis Theater Rotterdam gaat over een oneindige roadtrip. Tot de chauffeur besluit te stoppen. Wat leidt tot een uitzonderlijke ontmoeting... Een beklemmende, rauwe theatervoorstelling met live vioolmuziek.

Wrakstuk

Man zkt vrouwelijke passagier. Heb bestelbus. Middelgroot. Blnd haar, blwe ogn, mild, mild, mild karakter. GEENSNURKER. Moet kunnen zingn. Elke dg te vindn langs de weg. Trek iets wits aan. Dan toeter ik. Stap dan in. Ik:1.88 man optimist.

Alleen een vrouw op een verlaten benzinstation. Met heimwee zonder auto. Uit het donker komt een bestelbus aangereden. Een man stapt uit. Onderweg van punt A naar punt B besluit hij om niet meer door te rijden. Een nachtelijke ontmoeting. Zij is de enige hoop voor hem, hij is de enige uitvlucht voor haar. Terwijl niemand toekijkt worden ze schaamteloos zichzelf. Tijd valt uiteen. De autoradio speelt door.

Over Danish Blue

Danish Blue bestaat uit theatermakersduo Babette Engels (1994) en Jordy Vogelzang (1991). Beiden in 2017 afgestudeerd aan de Amsterdamse Toneelschool. Al tijdens hun studie maakten ze samen voorstellingen, zoals 'De Poule des Doods', 'Lichttekort', hun afstudeervoorstelling 'De Vier Laatste Dingen' in de regie van Johan Simons, en daarna volgde een Fraslalab-traject bij Frascati en maakten ze 'Onkenbaar'. In 2018 maakten ze voor Productiehuis Theater Rotterdam op het 'Welcome to our Guesthouse' festival de beeldende installatie 'Mens op Stok'. In april gaat hun nieuwe voorstelling in première bij Productiehuis Theater Rotterdam: Wrakstuk.

Première Wrakstuk: 19 april 2019, 21.00 uur

Speelperiode: 19 t/m 26 april 2019 (19 & 20 april onderdeel van Motel Mozaïque Festival);
10 t/m 14 juli 2019 – Over het IJ Festival

Locatie: WIJkcoop010, Zomerhofstraat 75

Meer informatie: tr.nl/wrakstuk

Credits

Concept en tekst Babette Engels en Jordy Vogelzang **Regie** Babette Engels **Spel** Nadia Babke, Jordy Vogelzang **Violist** Kilian van Rooij **Producent** Productiehuis Theater Rotterdam

Voor toelichting en meer informatie:

Fien Duijnmayor, marketing en communicatie Productiehuis Theater Rotterdam

fien.duijnmayor@theaterrotterdam.nl

010-4046888 | 06-12718635

OVER THEATER ROTTERDAM

We maken theater, presenteren theater en leiden de nieuwste generatie makers op. Thuis in Rotterdam en op tournee door Nederland en Europa.

Theater Rotterdam staat voor grensverleggend, vaak interdisciplinair theater dat verschil, diversiteit en veelvormigheid wil vieren. Niet opheffen of harmoniseren, maar zien, tonen en gebruiken. We brengen spelers, journalisten, dansers, nieuwsgierigen, uitvinders, vertellers, choreografen en talenten samen om theater te maken en echte ontmoetingen te realiseren. Om iets teweeg te brengen in het hoofd in het hart en in de stad.

De makers van Theater Rotterdam zijn:

Boogaerd/VanderSchoot

Erik Whien
Wunderbaum
Johan Simons
Davy Pieters
Pieter Kramer
Marjolijn van Heemstra
Schwalbe
Urland
Alida Dors - Back Bone
Lotte van den Berg - Third Space
WArd/waRD - Ann Van den Broek

Theater Rotterdam is in 2017 ontstaan uit de fusie van Ro Theater, Rotterdamse Schouwburg, Productiehuis Rotterdam.

 pr.co



Theater Rotterdam