

Vijf Musical Awards nominaties voor Theater Rotterdams *Woef Side Story*

De familievoorstelling *Woef Side Story* van Theater Rotterdam heeft vijf nominaties ontvangen voor de Musical Awards 2019.

De Stichting Musical Awards heeft de genomineerden bekend gemaakt van de beste producties van het afgelopen seizoen. *Woef Side Story* heeft nominaties ontvangen in vijf categorieën. De voorstelling is genomineerd voor ‘Beste grote musical’, Pieter Kramer voor ‘Beste regie’, Kim van Zeben voor ‘Beste vrouwelijke bijrol’, Laus Steenbeeke voor ‘Beste mannelijke bijrol’ en Daan Wijnands voor ‘Beste choreografie’. Pieter Kramer is tevens met *Selma Ann Louis* genomineerd voor de award van ‘Beste regie’.

De winnaars worden gekozen door de vakjury, die bestaat uit voorzitter Cornald Maas en leden Marisa van Eyle, Charles Droste, Irene Moors, Michiel van Erp, Joris van Bennekom en Arno Gelder. Ook wordt de award ‘Publieksprijs voor de beste Musical van het jaar’ uitgereikt. Hier kan sinds eind november een stem worden uitgebracht via www.admusicalawards.nl.

Prijsuitreiking

De prijsuitreiking van de Musical Awards vindt plaats op 23 januari 2019 in het RAI Theater in Amsterdam en wordt om 21.15 uur live uitgezonden door AVROTROS op NPO1. Het gala wordt gepresenteerd door Frits Sissing.

Hamlet de familievoorstelling

Pieter Kramer en Daan Wijnands werken dit seizoen wederom samen bij Theater Rotterdam. Ze maken *Hamlet de familievoorstelling*, die 27 december in première gaat in de schouwburg van Theater Rotterdam. Na succesvoorstellingen als *Woef Side Story* maar ook *Snorro*, *De Gelaarsde Poes* en *Lang en Gelukkig* brengt regisseur Pieter Kramer nu Shakespeares stuk-der-stukken. Een theatraal feest vol haastverkleedingen, kolderieke knokpartijen en swingende songs.

We maken theater, presenteren theater en leiden de nieuwste generatie makers op. Thuis in Rotterdam en op tournee door Nederland en Europa.

Theater Rotterdam staat voor grensverleggend, vaak interdisciplinair theater dat verschil, diversiteit en veelvormigheid wil vieren. Niet opheffen of harmoniseren, maar zien, tonen en gebruiken. We brengen spelers, journalisten, dansers, nieuwsgierigen, uitvinders, vertellers, choreografen en talenten samen om theater te maken en echte ontmoetingen te realiseren. Om iets teweeg te brengen in het hoofd in het hart en in de stad.

De makers van Theater Rotterdam zijn:

Boogaardt/VanderSchoot

Erik Whien

Wunderbaum

Johan Simons

Davy Pieters

Pieter Kramer

Marjolijn van Heemstra

Schwalbe

Urland

Alida Dors - Back Bone

Lotte van den Berg - Third Space

WArd/waRD - Ann Van den Broek

Theater Rotterdam is in 2017 ontstaan uit de fusie van Ro Theater, Rotterdamse Schouwburg, Productiehuis Rotterdam.



