

Industriemuseum pakt uit met expo over verslavende 'poeierkes' van weleer



▲ © Martin Corlazzoli

In het Industriemuseum opent op zaterdag 9 mei de rondreizende expo 'Powder to the people'. Via getuigenissen en archiefstukken wordt het verhaal verteld van de 'poeierkes', de verslavende pijnstillers die tot in de jaren 80 werden gebruikt. De expo kwam tot stand op initiatief van theatermaker Helena Elshout – zelf nakomeling van een producent van zo'n zenuwpoeder.

De zogenaamde 'poeierkes' waren oppeppende en verslavende pijnstillers van onder andere Dr. Mann, Het Witte Kruis en Perdolan die tot in de jaren 80 werden ingenomen bij pijn, stress en andere ongemakken. Niet zonder gevaar: veel mensen raakten eraan verslaafd en ondervonden ernstige nierschade. Theatermaker Helena Elshout, zelf nakomeling van poederproducent Het Witte Kruis, bouwde er een voorstelling rond. In samenwerking met het Industriemuseum en andere partners leidde dat nu ook tot de expo 'Powder to the people'.

Voor de expo haalde het Industriemuseum niet alleen tal van poederdoosjes, affiches en emailborden uit de opslagruimtes, het museum deed ook een oproep naar verhalen. Dat resulteerde in meer dan 100 anekdotes, te zien op de introwand in het begin van de tentoonstelling. Van de begrafenisondernemer die op vraag van de familie een poederdoosje in de kist legt tot kinderen die poedertjes 'onder de toog' kopen bij de kruidenier.



Getuigenissen

Ook heel wat archiefstukken brengen de geschiedenis terug, van een pillenmachine tot een nierdialysetoestel of een apothekerskastje. Getuigenissen van onder meer voormalig staatssecretaris voor Volksgezondheid Wivina De Meester en de Gentse textielarbeidster Linda Calle, die bij elke shift met collega's een poedertje innam, zetten het verhaal kracht bij. Tot slot geven ook hedendaagse kunstenaars en een groep studenten hun kijk op het thema.

"Het Industriemuseum brengt met 'Powder to the people' een geschiedenis in herinnering die al bijna uit het collectieve geheugen was verdwenen, maar nog steeds relevant is. Denk maar aan de vele 'gezondheidsmiddeltjes' die via sociale media worden aangeprezen."

Astrid De Bruycker, schepen van Cultuur

De expo loopt in het Industriemuseum tot 13 september 2026. Daarna reist de tentoonstelling verder naar Sint-Niklaas en Antwerpen.



Download het volledige persdossier

1,75 MB PDF document



Bekijk meer foto's van de expo

flickr.com

'Powder to the people' is een samenwerking van Helena Elshout en het Industriemuseum Gent, CC Sint-Niklaas, Interwaas, ErfgoedLab Antwerpen, ETWIE, MAP Sint-Niklaas, Stadsarchief Sint-Niklaas, het Vlaams expertisecentrum Alcohol en andere Drugs (VAD) en Universiteit Antwerpen, en kwam tot stand met de steun van Vlaanderen.

Contact voor de pers

- Jonas Truwant, kabinet schepen De Bruycker, gsm 0476 50 92 61, e-mail jonas.truwant@stad.gent
- Hannelore De Craene, Industriemuseum, gsm 0470 20 78 99, e-mail hannelore.decraene@stad.gent

Bevoegd

Astrid De Bruycker

Voorzitter Bijzonder Comité voor de Sociale Dienst (BCSD) en schepen van Sociale Vooruitgang,
Gezondheid, Ouderenbeleid en Cultuur, stadhuis, Botermarkt 1, 9000 Gent, tel. 09 266 51 66, e-mail
schepen.debruycker@stad.gent

Contacteer ons

Persteam - Dienst Communicatie

Franklin Rooseveltlaan 1

9000 Gent

e: pers@stad.gent

t: 09 266 52 37

Kopieer link

<https://persruimte.stad.gent/265069-industriemuseum-pakt-uit-met-expo-over-verslavende-poeierkes-van-weleer/>