Woensdag 11 november 2026, 09:30 CET

Van ponskaart tot AI: nieuwe expo in Industriemuseum zet computer centraal



▲ Een van de meubels speciaal ontworpen voor de expo. © Corlazzoli

In het Industriemuseum opent op zaterdag 14 november de expo ‘Computer says hello’, een verrassende reis doorheen de geschiedenis van de computer. Bezoekers kunnen zich vergapen aan een imposant 19de-eeuws weefgetouw dat geldt als de voorloper van de computer, rondsnuisteren in grote meubels in de vorm van iconische computers of praten met chatbot Eliza uit de jaren 60.

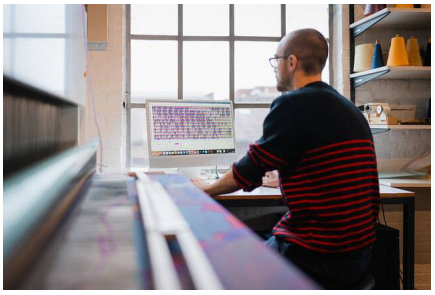
‘Computer says hello’ vertelt hoe computers evolueerden van kamervullende machines tot de onzichtbare systemen van vandaag. De expo opent met een jacquardweefgetouw dat dankzij zijn binaire besturing met ponskaarten als verre voorouder van de computer wordt beschouwd. Naast de machine hangen indrukwekkende textielkunstwerken van de Franse kunstenaar Thomas Collet gemaakt met een digitaal weefgetouw in het Industriemuseum.





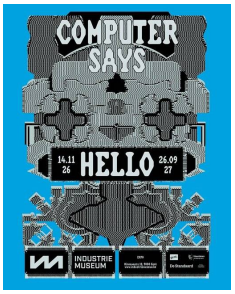


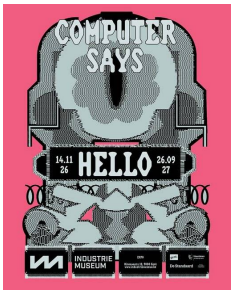






Ook de meubels in de vorm van iconische computers trekken meteen de aandacht. Ze werden speciaal ontworpen voor de expo door het Belgische Studio Parerga. Elk computermeubel representeert een computerfunctie en is gevuld met unieke beelden en getuigenissen. Ook speciaal gemaakt voor de expo: acht posters met 'computergezichten' van de hand van grafisch ontwerper Corbin Mahieu en beeldend kunstenaar Victor Verhelst.









Eliza

Bezoekers kunnen ook zelf dingen uitproberen. Zo kan je een gesprek aangaan met de allereerste chatbot, Eliza. Al in de jaren 60 geraakten sommige gebruikers ervan overtuigd dat Eliza menselijke emoties vertoonde. Verder kan je ook spelenderwijs een uitweg uit een doolhof programmeren en computerspelletjes van weleer uitproberen.

"Van ponskaarten tot chatbots: met de nieuwe expo 'Computer says hello' toont het Industriemuseum hoe innovaties uit het verleden nog altijd doorwerken in ons dagelijks leven. De expo maakt zichtbaar dat wat vandaag vernieuwend lijkt, vaak gebouwd is op ideeën die al generaties meegaan."

Astrid De Bruycker, schepen van Cultuur

Aansluitend bij de expo is er nog een samenwerking met Sphinx Cinema. De bioscoop vertoont drie expogerelateerde filmvoorstellingen uit de oude doos: Alphaville (17 november), You've got mail (15 december) en Metropolis (12 januari). De expo zelf loopt tot en met zondag 26 september 2027.

"Vandaag leven we in een uniek tijdsgewricht. Sommigen herinneren zich nog een wereld zonder computers en internet, terwijl generatie Z opgroeide met schermen, apps en social media als vanzelfsprekendheid. 'Computer says hello' brengt een verhaal dat iedereen raakt."

Ann Van Nieuwenhuyse, directeur Industriemuseum Gent

Raadpleeg het persdossier
industriemuseum.be

Meer info over de expo
industriemuseum.be









Contact voor de pers

- Jonas Truwant, kabinet schepen De Bruycker, gsm 0476 50 92 61, e-mail jonas.truwant@stad.gent
- Hannelore De Craene, Industriemuseum, gsm 0470 20 78 99, e-mail hannelore.decraene@stad.gent

Bevoegd

Astrid De Bruycker
Voorzitter Bijzonder Comité voor de Sociale Dienst (BCSD) en schepen van Sociale Vooruitgang, Gezondheid, Ouderenbeleid en Cultuur, stadhuis, Botermarkt 1, 9000 Gent, tel. 09 266 51 66, e-mail schepen.debruycker@stad.gent

Contacteer ons

Persteam - Dienst Communicatie
Franklin Rooseveltlaan 1
9000 Gent
e: pers@stad.gent
t: 09 266 52 37

Kopieer link

https://persruimte.stad.gent/274295-van-ponskaart-tot-ai-nieuwe-expo-in-industriemuseum-zet-computer-centraal/