

Blaudzun gaat voor 'klein en intiem' in Koninklijke Schouwburg

Artiest bestaat deze maand tien jaar

09 NOVEMBER 2017, DEN HAAG

SUMMARY

Blaudzun bestaat deze maand tien jaar. Dit jubileum valt toevallig samen met de eerste 'Tear Gun' theatertour van de artiest, die op woensdag 15 november om 20.15 uur neerstrijkt in de Koninklijke Schouwburg. "Dat lijkt me enorm gaaf. Ik kleed voor de theatertour veel van mijn liedjes uit en speel een naakte versie", vertelt zanger Johannes Sigmund. "Spannend, ik kan me nu niet verschuilen achter gitaargeweld. De theatertour is voor het grootste deel kleiner en intiemer."

Blaudzun bestaat deze maand tien jaar. Dit jubileum valt toevallig samen met de eerste 'Tear Gun' theatertour van de artiest, die op woensdag 15 november om 20.15 uur neerstrijkt in de Koninklijke Schouwburg. "Dat lijkt me enorm gaaf. Ik kleed voor de theatertour veel van mijn liedjes uit en speel een naakte versie", vertelt zanger Johannes Sigmund. "Spannend, ik kan me nu niet verschuilen achter gitaargeweld. De theatertour is voor het grootste deel kleiner en intiemer."

"Het is fijn om de nummers die ik lang niet heb gespeeld er weer bij te pakken. Het zijn net oude vrienden die je uit het oog bent verloren, maar het is mooi om elkaar weer eens in de ogen te kijken", legt Sigmund uit. Aan het nummer 'Tear Gun' heeft hij tien jaar gesleuteld. "Dat is een liedje dat nooit echt af was en nu wel. Daarom vond ik 'Tear Gun' wel een symbolische naam voor de theatertour. Natuurlijk komen ook hits als 'Promises of No Man's Land' voorbij. Maar een hit is voor mij niet per se eentje die hoog in de charts heeft gestaan, maar een nummer dat het publiek in het hart raakt. "

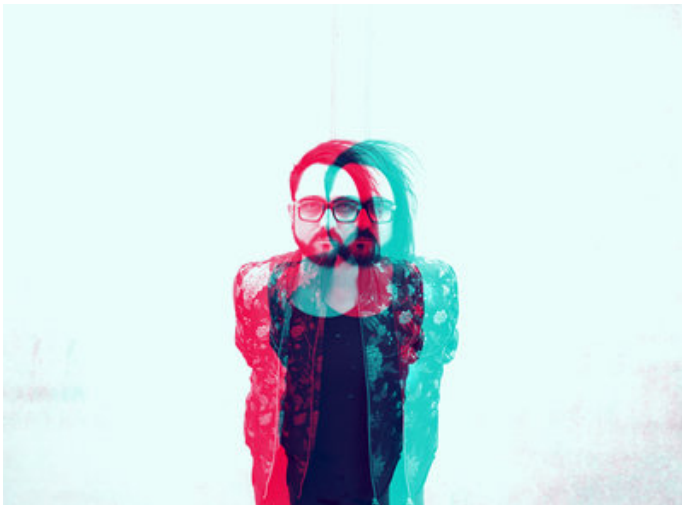
Het is even wennen voor de zanger om voor theaterpubliek te spelen. "Dat is echt een andere tak van sport. Ik leer elke avond bij. Ik stap zonder zenuwen op het podium van een festival als Pinkpop, maar het theater vind ik echt spannend." De liedjes staan centraal tijdens de theatertour. "Geloof nooit een zanger als 'ie spreekt, maar luister als 'ie zingt. Dat is echt mijn credo." Sigmund zingt alleen de nummers waar hij nog steeds helemaal achterstaat. "Op het podium zal ik nooit acteren. Als ik een liedje niet meer vanuit mijn tenen kan zingen, dan doe ik het liever niet. Met deze theatertour ga ik in zekere zin terug naar het begin. Toen ik begon onder de naam Blaudzun zat ik alleen op een kruk op het podium. Dat doe ik nu weer. De cirkel is hiermee wat mij betreft rond", besluit Sigmund. Koop kaarten voor het intieme optreden dat op 15 november plaatsvindt in de Koninklijke Schouwburg via www.hnt.nl.

QUOTES

"Ik kan me nu niet verschuilen achter gitaargeweld"

— Johannes Sigmond

IMAGES



SPOKESPEOPLE



Priscilla Vaas

070-3024091 - priscillavaas@hnt.nl

ABOUT HET NATIONALE THEATER

Sinds 1 januari 2017 zijn het Nationale Toneel, NTjong, Theater aan het Spui en de Koninklijke Schouwburg Het Nationale Theater (HNT). Het Nationale Theater is het grootste reizende toneelgezelschap van Nederland en beschikt over meerdere eigen zalen in Den Haag. Het Nationale Theater maakt met een groot acteursensemble theater voor jong en oud, door gevierde regisseurs en aanstormend talent. Seizoen 2017-2018 is het eerste volledige seizoen waarin de gebundelde krachten van Het Nationale Theater zichtbaar worden.

Het Nationale Theater

Het Nationale Theaternewsroom