

NTjong in première met Griekse klassieker *Ifigeneia Koningskind*

Zaterdag 7 oktober première Den Haag en tournee t/m dec 2017

08 SEPTEMBER 2017

SAMENVATTING

NTjong regisseur en artistiek leider Noël Fischer regisseert met *Ifigeneia Koningskind* haar eerste Griekse klassieker. Eerder maakte zij bij *NTjong* de bekroonde voorstellingen *In mijn hoofd ben ik een dun meisje*, *Polleke*, *Leo & Lena* en *Zebra Zebra*. De cast bestaat naast nieuw aanstormend talent als Sarah Bannier (winnares Zilveren Notenkraker) en Tarikh Janssen uit gerenommeerde acteurs Sallie Harmsen (winnares Zilveren Krekel) en Jaap Spijkers.

Het verhaal

Het ontroerende en meeslepende verhaal over een onoverwinnelijk meisje dat een onmogelijke beslissing moet nemen aan de vooravond van een oorlog. Over de liefde van ouders. Over de onmetelijke loyaliteit van een kind. Agamemnon is koning en staat op het punt om de Trojaanse oorlog te beginnen. Maar zonder wind kan zijn oorlogsvloot niet varen. Alleen als hij zijn dochter offert aan de goden, kunnen de schepen vertrekken. Agamemnon komt in conflict met zijn vrouw. *Ifigeneia* denkt dat zij de oorzaak is van de ruzies tussen haar ouders en probeert het allemaal weer goed te maken. Maar sommige dingen zijn niet goed te maken. Ook niet door ouders.

De cast

Ifigeneia Koningskind wordt gespeeld door een gemengde cast van zeven acteurs. Jonge talenten als Rochelle Deekman, Joep Paddenburg en Dalorim Wartes spelen met gerenommeerde acteurs Sallie Harmsen en Jaap Spijkers. De rol van *Ifigeneia* is weggelegd voor de veelbelovend actrice Sarah Bannier. Zij won in augustus jl. de Zilveren Notenkraker. Een ander jong talent uit de cast is Tarikh Janssen. Na de voorstelling *King Lear* bij Het Toneel Speelt was hij te zien in de succesvolle familievoorstelling *Woefsidestory* bij het Ro Theater. Daarna speelde hij in de voorstelling *Mogadishu* bij De Utrechtse Spelen. In 2014 was hij bij hetzelfde gezelschap te zien in *Scars*.

De mooiste jeugdtheatertekst

Deze moderne en succesvolle toneelklassieker *Ifigeneia Koningskind* van Pauline Mol is geïnspireerd op *Ifigeneia in Aulis* van Euripides. Het oorspronkelijke verhaal, door de ogen van een kind, in een nieuwe uitvoering door *NTjong*. De schrijfster schetst met humor en mededogen de relatie tussen

ouders en kinderen.

"Een fenomenale bewerking van een beroemd familie verhaal. Het wordt mijn eerste regie van zo'n Griekse klassieker. Een ode aan de ontembare moed en ongelofelijke loyaliteit van kinderen aan hun familie." Noël Fischer over Ifigeneia Koningskind

//

première: zaterdag 7 oktober 2017 - 19.30u - Theater aan het Spui - Den Haag

tournee in het land: okt t/m dec 2017

//

spel: Sarah Bannier (Ifigeneia), Rochelle Deekman van Engel, Sallie Harmsen, Tarikh Janssen, Jaap Spijkers, Joep Paddenburg en Dalorim Wartes.

tekst Pauline Mol

regie Noël Fischer

dramaturgie Martine Manten

toneelbeeld en video Catharina Scholten

kostuumontwerp Jorine van Beek

muziekontwerp Jolle Roelofs

regie-assistentie Belle van Heerikhuizen



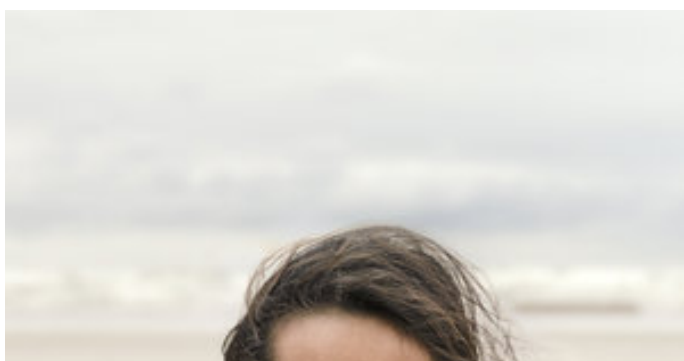
RELEVANTE LINKS

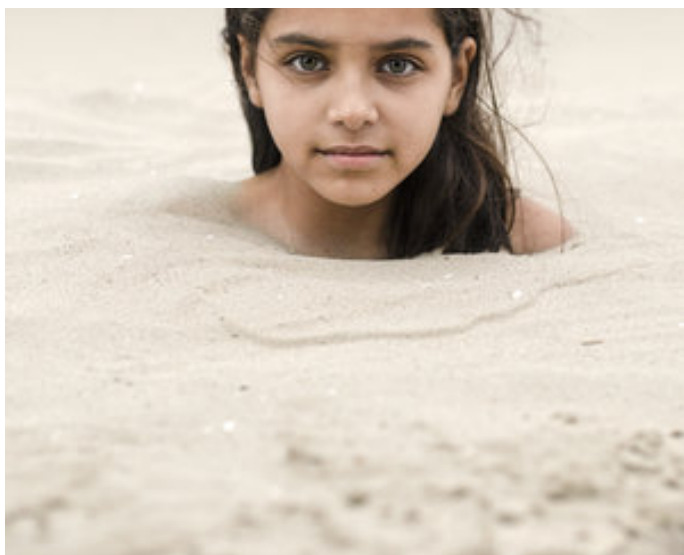


Meer over de voorstelling

[https://www.hnt.nl/voorstellingen/37/NTjong/figeneia_Koningskind_8_/](https://www.hnt.nl/voorstellingen/37/NTjong/figeneia_Koningskind_8/)

AFBEELDINGEN





CONTACTPERSONEN



Yara van der Putte

yaravanderputte@hnt.nl

06-41041198

OVER HET NATIONALE THEATER

Sinds 1 januari 2017 zijn het Nationale Toneel, NTjong, Theater aan het Spui en de Koninklijke Schouwburg Het Nationale Theater (HNT). Het Nationale Theater is het grootste reizende toneelgezelschap van Nederland en beschikt over meerdere eigen zalen in Den Haag. Het Nationale Theater maakt met een groot acteursensemble theater voor jong en oud, door gevierde regisseurs en aanstormend talent. Seizoen 2017-2018 is het eerste volledige seizoen waarin de gebundelde krachten van Het Nationale Theater zichtbaar worden.

Het Nationale Theater

Het Nationale Theaternewsroom