

Ifigeneia Koningskind van NTjong in première

Een Griekse klassieker over een onoverwinnelijk meisje

12 JULI 2017, 7 OKTOBER 2017, THEATER AAN HET SPUI, DEN HAAG

SAMENVATTING

Het ontroerende en meeslepende verhaal over een onoverwinnelijk meisje dat een onmogelijke beslissing moet nemen aan de vooravond van een oorlog. Over de liefde van ouders. Over de onmetelijke loyaliteit van een kind. Ifigeneia Koningskind gaat op zaterdag 7 oktober in première in Theater aan het Spui en gaat vervolgens op tournee in het land t/m december.

Griekse klassieker

Agamemnon is koning en staat op het punt om de Trojaanse oorlog te beginnen. Maar zonder wind kan zijn oorlogsvloot niet varen. Alleen als hij zijn dochter offert aan de goden, kunnen de schepen vertrekken. Agamemnon komt in conflict met zijn vrouw. Ifigeneia denkt dat zij de oorzaak is van de ruzies tussen haar ouders en probeert het allemaal weer goed te maken. Maar sommige dingen zijn niet goed te maken. Ook niet door ouders.

Verkozen tot mooiste jeugdtheatertekst

Deze moderne en succesvolle toneelklassieker *Ifigeneia Koningskind* van Pauline Mol is geïnspireerd op *Ifigeneia in Aulis* van Euripides. Het oorspronkelijke verhaal, door de ogen van een kind, in een nieuwe uitvoering door NTjong. De schrijfster schetst met humor en mededogen de relatie tussen ouders en kinderen.

Prijzen

Noël Fischer, die eerder bij NTjong de bekroonde voorstellingen *In mijn hoofd ben ik een dun meisje*, *Polleke*, *Leo & Lena* en *Zebra Zebra* maakte, regisseert haar eerste Griekse klassieker in eigen stijl. Na haar bekroonde rol in *Polleke* is de succesvolle actrice Sallie Harmsen terug in een jeugdvoorstelling.

"Een fenomenale bewerking van een beroemd familie verhaal. Het wordt mijn eerste regie van zo'n Griekse klassieker. Een ode aan de ontembare moed en ongelofelijke loyaliteit van kinderen aan hun familie." Noël Fischer over Ifigeneia Koningskind

//

première: zaterdag 7 oktober 2017

tournee in het land: okt t/m dec 2017

//

spel: Sarah Banner (Ifigeneia), Rochelle Deekman van Engel, Sallie Harmsen, Tarikh Janssen, Jaap Spijkers, Joep Paddenburg en Dalorim Wartes.

tekst Pauline Mol

regie Noël Fischer

dramaturgie Martine Manten

toneelbeeld en video Catharina Scholten

kostuumontwerp Jorine van Beek

muziekontwerp Jolle Roelofs

regie-assistentie Belle van Heerikhuizen



RELEVANTE LINKS



Het Nationale Theater

https://www.hnt.nl/voorstellingen/37/NTjong/lfigeneia_Koningskind_8/

AFBEELDINGEN





CONTACTPERSONEN



Yara van der Putte

yaravanderputte@hnt.nl

06-41041198

OVER HET NATIONALE THEATER

Het Nationale Toneel is sinds 1 januari 2017 Het Nationale Theater.

Een plek om te fantaseren. Om te denken, te leren, te ontdekken. Om in het donker stiekem te janken, of buikpijn van het lachen te krijgen. Om elkaar te ontmoeten, in gesprek te blijven. Voor een verrijkend avondje uit.

Het Nationale Theater

Het Nationale Theaternewsroom