

# Het Nationale Theater brengt Tasso terug op het toneel

Een muzikale voorstelling over obsessief liefhebben

27 FEBRUARI 2017

## SAMENVATTING

*Het Nationale Theater (voorheen het Nationale Toneel) herneemt de succesvolle voorstelling Tasso uit 2014. Het is een toneelstuk van Johann Wolfgang Goethe, geregisseerd door Theu Boermans. De cast werd destijds geprezen om hun lichte, taalgevoelige spel. Nu pakken Joris Smit, Hannah Hoekstra, Sallie Harmsen, Jappe Claes en Justus van Dillen dit stuk weer op. Tasso gaat vanaf aanstaande vrijdag, 3 maart op tournee.*

**T**asso draait om het tragische levensverhaal van de Italiaanse dichter Torquato Tasso. Als blijkt dat de excentrieke kunstenaar Tasso zijn grote liefde niet kan krijgen, stort zijn wereld in. Datgene waar hij zo vast op vertrouwde, blijkt een illusie te zijn: zijn kunst kan de wereld niet veranderen.

*Tasso is een muzikale voorstelling met prachtige liederen en een majestueus decor. De nieuwe generatie acteurs werd in de recensies van 2014 geprezen, zo schreef NRC Handelsblad: "Dit zijn ze: de nieuwe generatie acteurs. Modern. Hyper. Licht. Hypertaalgevoelig. Beeldvullend. Vol uitbottend talent." Hun talent heeft zich bewezen: Joris Smit werd genomineerd voor de Louis d'Or voor zijn rol in *De revisor*. Hannah Hoekstra kreeg een Gouden Kalf voor haar rol in de film *De Helleveeg*. En Sallie Harmsen werd in 2015 genomineerd voor een Zilveren Krekel voor haar hoofdrol in *Polleke*. Nu pakken zij samen met Jappe Claes en Justus van Dillen dit stuk weer op. "In de emotionele rollercoaster waarin Tasso en zijn vriendenkring belanden, verbergt zich ook het verlangen van de moderne mens een vrij en creatief individu te zijn", regisseur Theu Boermans.*

## **Tasso en Jeanne d'Arc**

Het is geen toeval dat *Tasso* juist nu hernomen wordt. In deze periode speelt Het Nationale Theater ook *Jeanne d'Arc* van Friedrich Schiller. Schiller en Goethe waren geestverwanten. De twee stukken zijn beiden klassiekers uit de Romantiek en in een aantal theaters in dezelfde week te zien.

**Tournee** 3 maart t/m 29 april 2017

**Met** Jappe Claes, Justus van Dillen, Sallie Harmsen, Hannah Hoekstra, Joris Smit

**Tekst** Johann Wolfgang Goethe **Vertaling** Tom Kleijn **Regie** Theu Boermans **Dramaturgie** Rezy Schumacher **Toneelbeeld** Bernhard Hammer **Kostuumontwerp** Catherine Cuykens **Lichtontwerp** Stefan Dijkman

**Het Nationale Toneel is nu Het Nationale Theater.** Theater voor jong en oud, door gevierde regisseurs en aanstormend talent, reizend door het hele land. Het Nationale Theater is een nieuw, toonaangevend theaterinstituut, ontstaan uit een fusie tussen de Koninklijke Schouwburg, Theater aan het Spui, het Nationale Toneel en NTjong. [hnt.nl](http://hnt.nl)



#### RELEVANTE LINKS



Tasso - Het Nationale Theater

<http://www.nationaletoneel.nl/Tasso>

#### CITATEN

*"Tasso sprankelt"*

— NRC Handelsblad

*"Uitstekend acteerspel"*

— Volkskrant

#### AFBEELDINGEN





#### CONTACTPERSONEN



Vera Serieese

070-3024086

veraseriese@hnt.nl

---

#### OVER HET NATIONALE THEATER

Het Nationale Toneel is sinds 1 januari 2017 Het Nationale Theater.

Een plek om te fantaseren. Om te denken, te leren, te ontdekken. Om in het donker stiekem te janken, of buikpijn van het lachen te krijgen. Om elkaar te ontmoeten, in gesprek te blijven. Voor een verrijkend avondje uit.

Wij vormen samen Het Nationale Theater en werken aan een gezamenlijke website. [Theater aan het Spui](#), [Koninklijke Schouwburg](#), [het Nationale Toneel](#), [NTjong](#).

---

# Het Nationale Theater

Het Nationale Theaternewsroom