

Joris Smit wint Guido de Moorprijs 2016

De prijs voor het meest veelbelovende jonge acteertalent van het Nationale Toneel

05 JUNI 2016, DEN HAAG

SAMENVATTING

Op zondag 5 juni werd de Guido de Moorprijs uitgereikt aan Joris Smit. Hij ontving de prijs tijdens de tweede editie van de open theaterdag 'Het seizoen voorbij'. Het publiek prees hem voor zijn rollen in 'De revisor' (regie Theu Boermans), 'Midzomernachtdroom' (regie Theu Boermans) en 'The little foxes' (regie Antoine Uitdehaag). Ze noemden zijn spel "uitmuntend". De Guido de Moorprijs is bestemd voor het meest veelbelovende jonge acteertalent van het Nationale Toneel (tot 35 jaar) en is een initiatief van de Vrienden van de Koninklijke Schouwburg en het Nationale Toneel. De winnaar wordt elk jaar door het publiek gekozen. Aan de Guido de Moorprijs is een geldbedrag van €2.500,- euro verbonden.

Joris Smit

Joris Smit (1981) studeerde in 2005 af aan de Toneelacademie Maastricht en is sinds 2013 verbonden aan het **Nationale Toneel**. Een greep uit de publieksreacties: *"Joris Smit heeft een hele natuurlijke manier van spelen. Zijn power, beleving, spraak en uitdrukking zijn uitmuntend. Hij floreert in zijn rol en geeft zich voor de volle 100%. Een rising star! Opnieuw, na Tasso, brengt hij een energieke, sensuele en flamboyante vertaling van zijn rol."* Dit jaar werd Joris Smit ook genomineerd voor de Louis d'Or 2016 (prijs voor de meest indrukwekkende mannelijke dragende rol) voor zijn rol in **De revisor**. Hij is ook bekend van zijn hoofdrol in de succesvolle tv-serie **De fractie**. Volgend theaterseizoen is hij te zien in de voorstellingen **Midzomernachtdroom**, **Olie**, **Tasso** en **Jeanne d'Arc**. Deze voorstellingen zijn te zien door het hele land.

Guido de Moorprijs

Naast Joris Smit waren ook **Sallie Harmsen** en **Hannah Hoekstra** genomineerd. Sallie Harmsen, Anniek Pheifer, Jeroen Spitzenberger en Sophie van Winden zijn eerdere winnaars van deze prestigieuze prijs die vernoemd is naar één van Nederlands bekendste acteurs/regisseurs van de jaren '70 en '80, Guido de Moor (1937-1989). Hij was jarenlang verbonden aan de Haagse Comedie, voorloper van het Nationale Toneel.

Het seizoen voorbij

De feestelijke uitreiking van de **Guido de Moorprijs** vond plaats tijdens *Het seizoen voorbij*, de tweede editie van een exclusieve open dag voor de vaste bezoekers van het Nationale Toneel, de Koninklijke

Schouwburg en Theater aan het Spui. In Theater aan het Spui kregen ruim 400 vaste bezoekers zondag een unieke kijk achter de schermen. De bezoekers kregen een preview van OPERA2DAY, keken naar acteurs van het Nationale Toneel in *De vloer op* en deden mee met De Grote Toneelquiz. Daarnaast gaf Jeroen De Man een speech over de staat van theater en hoste Jellie Brouwer diverse talkshows over theatervormgeving en theaterrecensenten.

Foto door Eva Rietbergen



RELEVANTE LINKS



Joris Smit

<http://www.nationaletoneel.nl/joris-smit-p3238>



Guido de Moorprijs

<http://ksnt.nl/vrienden/guido-de-moor-prijs/>

CITATEN

"Joris Smit heeft een hele natuurlijke manier van spelen. Zijn power, beleving, spraak en uitdrukking zijn uitmuntend. Hij floreert in zijn rol en geeft zich voor de volle 100%. Een rising star! Opnieuw, na Tasso, brengt hij een energieke, sensuele en flamboyante vertaling van zijn rol."

— Publieksreacties over Joris Smit

AFBEELDINGEN





CONTACTPERSONEN



Priscilla Vaas

070-3181483 - priscilla.vaas@nationaletoneel.nl

het
**Nationale
Toneel**

Het Nationale Toneelnewsroom