

Theatermaker Daria Bukvić valt in de prijzen

Na nominatie BNG Bank Nieuwe Theatermakersprijs nu ook Van Praag aanmoedigingsprijs en Wim Bary Stipendium

02 JULI 2015

SAMENVATTING

2015 Zou zomaar eens het jaar van de jonge theatermaker Daria Bukvić kunnen worden. Na het succes van Nobody Home, de eerste voorstelling die ze met haar eigen stichting maakte, valt ze nu zelf in de prijzen. In juni ontving Bukvić de Van Praag aanmoedigingsprijs uit handen van Adelheid Roosen, in juli krijgt ze het Wim Bary Stipendium van het Prins Bernard Cultuurfonds.

Van Praag aanmoedigingsprijs

Uit handen van Adelheid Roosen kreeg Daria Bukvić de Van Praag aanmoedigingsprijs. Roosen koos Daria omdat *“zij een gracieuze, ferme, betrokken waarnemer is van het landschap waarin zij woont en met haar verdiepende stuk ‘Nobody’ Home verpletterende indruk maakte. Kortom, zij maakt werk waar je verliefd van wordt”*.

Wim Bary Stipendium

In juli ontvangt Daria het Wim Bary Stipendium. Deze wordt eens in de twee jaar uitgereikt. De prijs is bestemd voor een talentvolle theatermaker met een klein maar veelbelovend oeuvre.

Over Daria Bukvić

Daria Bukvić (1989) studeerde in 2011 af aan de regieopleiding van de Toneelacademie Maastricht. Sindsdien regisseerde ze voorstellingen voor onder meer Frascati Producties, De Parade, Toneelschuur Producties en Zina / Female Economy. In 2014 richtte Bukvić haar eigen stichting op. Haar eerste productie *Nobody Home*, over de vluchtverhalen van haar en haar acteurs, werd een doorslaand succes. Het werk van Bukvić is zowel speels als theateraal, met een humoristische, transparante stijl. De zere plekken van onze samenleving zijn de voornaamste bronnen voor haar werk. Ongemakkelijke onderwerpen behandelt zij in een lichtvoetige, maar confronterende stijl.

Nobody Home

De voorstelling *Nobody Home* ging in december 2014 met overweldigend succes in première. Een uitverkochte tournee volgde. Met deze voorstelling is Bukvić genomineerd voor de BNG Bank Nieuwe Theatermakersprijs. *Nobody Home* is daarnaast ook geselecteerd voor het

Nederlands Theater Festival 2015 en behoort daarmee tot de 11 beste voorstellingen van het afgelopen theaterseizoen. *Nobody Home* is tijdens het festival op 3 en 8 september te zien in Amsterdam en gaat in april en mei 2016 op een uitgebreide tournee door het hele land. De complete speellijst is te vinden op www.nobodyhome.nl


Toekomstplannen

Komend seizoen maakt Bukvic een aantal nieuwe voorstellingen waaronder *Uit diep blauw* in samenwerking met Bellevue Lunchtheater. *Uit diep blauw* is een thrillerachtig, romantisch drama, op een nuchtere Hollandse manier geschreven door het jonge schrijftalent Maaïke Bergstra.

Vanaf 2017 voegt ze zich bij het Nationale Toneel in een vierjarig talentontwikkelingstraject voor jonge regisseurs.

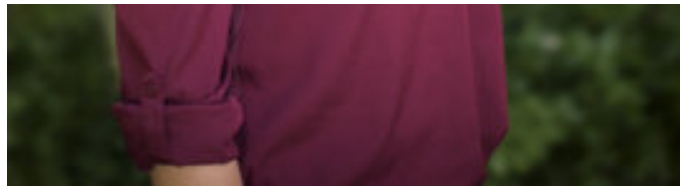


RELEVANTE LINKS

 Website Nobody Home
<http://www.nobodyhome.nl>

AFBEELDINGEN





WOORDVOERDER



Dieke van der Spek

Marketing & Communicatie

info@ludieke.nl

0624684039

 [dieke](#)