

Digitaal cultuur en muziek festival FIBER lanceert de eerste namen voor de nieuwe editie *Fragments* van 11 t/m 14 mei 2023.

Ontdek nieuwe manieren van luisteren tijdens Fragments: van mycelium netwerken tot algoritmische systemen.



EERSTE NAMEN

Music, Performances & Club: ABADIR (Hybrid), Assyouti (DJ), Alliyah Enyo (Live), Aleksandra Styż, Judith Hamann & Gerard Lebig (Live), Happy New Tears (DJ), Hüma Utku presents The Psychologist (Live AV), LCY (DJ), Mbodj (DJ), Monster (DJ), Perila (Live), Shoal & Oras present Terugblik (Live AV), Signal Transmutations (Spekki Webu & Matti Vilho) (Live AV), Teqmun (DJ)

Symposium: Helen V. Pritchard (Lecture), Jordan Edge (Lecture), Sean Cubitt (Lecture), Toby Kiers | SPUN (Lecture).

Van 11 t/m 14 mei 2023 keert het Amsterdamse FIBER Festival terug met een vierdaags multi-zintuigelijk festivalprogramma verspreid over unieke locaties in Amsterdam - het majestueuze Concertgebouw, de bruisende Oedipus Brouwerij in Noord, muziek en audiovisuele performances in de nieuwe industriële venue Noordwaards en een clubavond met grensverleggende DJ's in Garage Noord. Het tweedaagse festivalsymposium zal plaatsvinden in het Vlaamse cultuurcentrum De Brakke Grond en de festivaltentoonstelling strijkt neer in de grote loodsen van de onlangs geopende Door Open Space. Wat te verwachten? Een breed aanbod van nieuwe ontwikkelingen in de audiovisuele kunst, digitale cultuur en

de experimentele en diepere hoeken van de elektronische muziek, door zowel opkomende kunstenaars als veelbelovende talenten.

Tijdens deze editie verkent FIBER het thema *Fragments*, wat een dualiteit in zich draagt tussen iets dat uit elkaar valt en tegelijkertijd een kans biedt om nieuwe composities te herschikken en te ontdekken. *Fragments* nodigt bezoekers uit om een nieuwe visie op onze omgeving en identiteit samen te stellen, waarbij verschillende manieren van luisteren, muziek, geluid, sonische speculatie en magische 'worldbuilding' als inspirerende en kritische media centraal staan.

Welke nieuwe talen en gedachten ontstaan door het versterken van en luisteren naar niet-menselijke vormen van communicatie, van AI tot dierlijke entiteiten? Welke nieuwe realiteiten moeten en kunnen we construeren nu we zien dat de Cartesiaanse manier om de wereld te bekijken tekortschiet? Welke stemmen die een dominante kijk op de geschiedenis en het heden bieden zijn op de achtergrond geraakt? Kan (niet) luisteren in tijden van crisis veerkracht bieden of ons aanzetten tot actie? *Fragments* fungeert als een verzameling aan lenzen, frequenties, vectoren en objecten waarmee we hedendaagse ontwikkelingen in kunst, muziek, technologie en ecologie verkennen - allemaal in relatie tot een technologisch gedesoriënteerde menselijke geest en de preciaire toestand van de wereld als gevolg van klimaatverandering.

Het programma

De eerste namen op de line-up zijn inmiddels bekendgemaakt. Tijdens de kick-off van FIBER Festival op donderdag 11 mei in het Concertgebouw presenteren Entrée en FIBER een avondconcert waarin klassieke en elektronische muziek elkaar ontmoeten. Het Concertgebouw staat bekend om zijn ongeëvenaarde akoestiek en brede, hoogwaardige programmering. **Alliyah Enyo** (Live) gebruikt geluid als meditatief medium om de kracht van rituelen te omarmen. Componiste en performer **Aleksandra Słyż** (Live) - begeleid door celliste **Judith Hamann** en saxofonist **Gerard Lebig** - speelt een uitgebreide versie van haar stuk '*Softness, Flashes, Floating Rage*'. Wie goed luistert naar **Perila** (Live) haar rustgevende klanken, ontdekt een wereld die is opgebouwd uit vele sonische fragmenten verzameld uit veldopnames.

Op vrijdagavond 12 mei voert de internationaal opkomende **ABADIR** (Live) een krachtige live-performance uit in Noordwaards, waarin Arabische ritmes worden samengevoegd met invloeden uit Jungle, Jersey Club, Reggaeton en Footwork. Op dezelfde avond, heeft FIBER de eer om de première van **Terugblik** (Live AV) van **Shoal & Orah** te presenteren - in samenwerking met The Something Something. *Terugblik* is een audiovisuele samenwerking met als thema terugkijken terwijl je het nieuwe creëert. **Signal Transmutations** (Live AV) is het nieuwe geestverruimend project van DJ/producer **Spekki Webu** en visueel kunstenaar **Matti Vilho**, wat het begrip reïncarnatie verkent door het reizen via tribalistische transmissies. **Hüma Utku** zal haar audiovisuele performance **The Psychologist** (Live AV) presenteren, waarbij ze harmonieuze ruis en harde rituele ritmes combineert.

Op zaterdag 13 mei slaan FIBER en Garage Noord opnieuw hun handen ineen voor de jaarlijkse clubavond. **Assyouti** (DJ) zal het publiek verrassen met hyperritmes en noisy energie. **LCY** (DJ) laat zich inspireren door overlevering, speculatieve fictie en literatuur en opereert tussen dansvloer-gerichte sets, sonische 'worldbuilding' en experimentele ambient releases. **Mbodj** (DJ) mixt verschillende hedendaagse Afrikaanse genres, wat resulteert in een smeltkroes van experimentele geluiden, breaks, dancehall en bass. De Amsterdamse **Teqmun** (DJ) speelt zijn verrassende sonische balans tussen knisperende organische texturen en snappy driving drums. **Happy New Tears** (DJ) nodigt dansers uit om te verdwijnen in haar sonische wereld terwijl ze een melancholische sfeer creëert. Underground bekendheid **Monster** (DJ) sluit af met een euforische en energieke set, waarbij ze old-school trance, breaks, techno en house combineert met acid. Meer namen volgen snel!

Het tweedaagse festival symposium vind dit jaar plaats op zaterdag 13 mei en zondag 14 mei. Het festival symposium biedt bezoekers de kans urgente technologische en ecologische ontwikkelingen onder de loep te nemen. Tijdens dit programma haakt kunstenaar en performer **Jordan Edge** (Lezing) in op een nieuw begrip van hybride soorten, niet-menselijke en queer/transsonische verhalen door middel van multidisciplinaire performance-ervaringen. Mediatheoreticus en schrijver **Sean Cubitt** (Lezing) zal een keynote lezing geven over zijn aankomende boek *Truth* - over eco-kritische benaderingen van media en samenleving. **Dr. Toby Kiers | SPUN** (Lezing) introduceert de *Society for the Protection of Underground Networks*; een op wetenschap gebaseerd initiatief gewijd aan het in kaart brengen en beschermen van de ondergrondse mycorrhizale (een samenleving van schimmels en planten) netwerken op aarde. **Helen V. Pritchard** (lezing) onderzoekt hoe met technologie en ecologie de mogelijkheden voor het leven - of wie er de kans krijgt om te leven - wordt bepaald.

Ontmoetingsplek & Tentoonstelling

De Audiovisual Art Assembly keert na een eerste succesvolle editie terug. Het is een eendaags programma op vrijdag 12 mei in Oedipus Brouwerij (Noord), waarin professionals en studenten de grenzen van en de unieke maakprocessen achter audiovisuele kunst verkennen. FIBER's festival tentoonstelling opent op woensdag 10 mei en is het gehele festival te bezoeken in de 3000m2 grote Door Open Space, waar hybride kunstwerken van zowel toonaangevende als opkomende kunstenaars te zien zijn. De sprekers voor de *Audiovisual Art Assembly* en de kunstenaars voor de festival tentoonstelling worden de komende weken bekendgemaakt.

Tijdens FIBER Festival: *Fragments* van 11 t/m 14 mei 2023 ontmoet je een generatie artistieke makers en denkers die ons helpen aarden in de realiteit van ons heden en de toekomst. *Fragments* nodigt bezoekers uit om vooruit te spoelen, te versnellen of te vertragen met een programma van audiovisuele kunst, sonische ontmoetingen, digitale creativiteit en gedurfde gesprekken. Tickets zijn te koop via www.fiberfestival.nl. FIBER biedt zowel passe-partout als losse tickets voor events aan.

Locaties & programma

- Concertgebouw | Opening Concert | Donderdag 11 mei | 20:00 - 23:00
- Noordwaards | Muziek & Performance | Vrijdag 12 mei | 21:00 - 5:00
- Garage Noord | Club nacht | Zaterdag 13 mei | 23:00 - 8:00
- Oedipus Brewing | Audiovisual Art Assembly | Vrijdag 12 mei | 11:00 -17:00 |
Publiek programma: 17:00 - 21:00
- De Brakke Grond | Symposium | Zaterdag 13 mei & zondag 14 mei | 12:00 - 18:00
- Door Open Space | Tentoonstelling | Donderdag 11 mei t/m zondag 14 mei | verschillende tijden |
Opening: Woensdag 10 mei, 17:00 - 0:00

Informatie over het evenement

Tickets: nu te koop

Website: www.fiberfestival.nl

Volg FIBER op [Instagram](#), [Twitter](#), [Facebook](#) of [Telegram](#). Schrijf je [hier](#) in voor de nieuwsbrief.

Over FIBER Festival

Sinds de eerste editie in 2011 in club Trouw, brengt het Amsterdamse FIBER visuele cultuur, elektronische muziek en clubcultuur samen. Het festival slaat de brug tussen kunst en muzikliefhebbers met een internationaal programma van artistieke makers, kritische onderzoekers, creative coders, dj's en live performers. FIBER toont de nieuwste ontwikkelingen in digitale cultuur en elektronische muziek, met speciale aandacht voor opkomend talent. FIBER Festival fungeert als een ontmoetingsplaats, terwijl het

bezoekers tools in handen geeft voor onze snel transformerende wereld. Met lezingen, artist talks en interviews - als verdiepingsprogramma achter alle kunstinstallaties en muziek - richt FIBER zich op de impact van technologie op mensen, en hoe technologische ontwikkelingen verweven zijn met de ecologische realiteit van onze planeet.

Over FIBER

FIBER is een Nederlandse interdisciplinaire organisatie die nieuwe ontwikkelingen in audiovisuele kunst, digitale cultuur en de experimentele en diepere hoeken van elektronische muziek presenteert. Het team werkt het hele jaar door met een bruisend netwerk van kunstenaars, ontwerpers, onderzoekers en ontwikkelaars, die ernaar streven bewustzijnsveranderende ervaringen te introduceren bij een breed publiek. Speciale aandacht gaat uit naar de ondersteuning van opkomende talenten in tal van artistieke disciplines FIBER wil met zijn programma bijdragen aan een beter begrip van onze snel veranderende moderne maatschappij.

FIBER Foundation

Tolhuisweg 2
1013 CL Amsterdam
info@fiber-space.nl

Volg ons op [Instagram](#), [Twitter](#), [Facebook](#) of [Telegram](#). Schrijf je [hier](#) in voor onze nieuwsbrief.

Noot voor redactie, niet voor publicatie:

Voor meer informatie over FIBER Festival 2023 of beeldmateriaal kunt u contact opnemen met Hannah van den Elzen, Marketing & Communicatie Lead via hannah@fiber-space.nl

Beeld: FIBER Festival 2023. Graphic design door Irene Stracuzzi en Leeza Pritychenko.