

Vakantiegevoel in Beeld en Geluid op de Sneekweek

VJ mixt unieke historische beelden Sneekweek; officiële overdracht unieke films naar archief

29 JULI 2014, HILVERSUM

SAMENVATTING

Tijdens de opening van de Sneekweek, op vrijdagavond 1 augustus, presenteert het Nederlands Instituut voor Beeld en Geluid bijzondere archiefbeelden van Sneek en de Sneekweek. Naast materiaal uit de eigen collecties, laat Beeld en Geluid ook collecties zien en mixen van het Fries Film Archief, amateurfilmmateriaal en door kinderen gemaakte animatiefilms. Ook op zaterdag 2 en zondag 3 augustus zijn de tot meer dan 80 jaar oude films te zien én kunnen kinderen en hun ouders aan de slag door zelf een animatiefilm te maken.

Vakantievieren: we doen het al jaren en leggen dit ook al decennia lang vast op foto's, film en video. Deze zomer zet [Beeld en Geluid](#) het universele vakantiegevoel centraal, ook buiten de muren van het museum. Als eerste doet Beeld en Geluid Sneek aan, waar de Sneekweek al voor de 79e keer een vast onderdeel van het vakantiegevoel is geworden.

Op zoek naar meer unieke Friese historische beelden: amateurfilm is welkom!

In het weekend van 1,2 en 3 augustus toont Beeld en Geluid samen met het [Fries Film Archief](#) historische beelden van Sneek en de Sneekweek. Extra bijzonder is de film van Anton Stoelwinder van de 50e Sneekweek. De film is onderdeel van een unieke vondst van zeven films, waaronder ook een film van een zeilwedstrijd tijdens de Tweede Wereldoorlog. Deze films zijn gevonden in het eigen archief van de organisatie van de Sneekweek. Tijdens het openingsweekend worden de films officieel overgedragen aan het Fries Film Archief. Het archief zal de films voor de komende generaties digitaliseren en veilig stellen.

Amateurfilm Platform

Met deze unieke vondst zijn de filmarchieven van Nederland echter nog niet volledig. Beeld en Geluid en het Fries Film Archief zijn daarom op zoek naar zo veel mogelijk amateurfilms en – video's van de Sneekweek. Van zeer oude films uit 1934 tot video's vanaf de jaren 80: alles is welkom op amateurfilmplatform.nl en kan een bijzondere toevoeging aan het archief vormen.

Zelf aan de slag met animatiefilms

Tijdens de Sneekweek kunnen bezoekers niet alleen beelden bekijken, maar ook zelf aan de

slag. Kinderen kunnen samen met hun (groot)ouders, ooms en tantes een eigen stop-motion animatiefilm maken bij de animatiekar. Zo leren de kinderen alles over wat er bij het maken van een animatiefilm zoal komt kijken.

Programma in de Stadhuistuin

1 augustus VJ met archiefbeelden op groot scherm tijdens de opening.

2 en 3 augustus VJ met archiefbeelden op groot scherm (10:00 – 17:00 uur)

Animatiefilm maken

Vakantiegevoel in Beeld en Geluid

Ook bij Beeld en Geluid in Hilversum staat het vakantiegevoel centraal. Direct bij binnenkomst klinken de grootste zomer hits uit de Nederlandse muziekgeschiedenis. In de filmzaal zijn alleen programma's over vakantie en zomerse thema's te zien. Onder andere 'de Vakantieman', 'Weg van de Snelweg' en beelden uit een wel heel natte en bijna winterse zomer in 1956. Kinderen en ouders kunnen zelf aan de slag met technieken die in film- en televisiestudio's worden toegepast. Zo maken ze een eigen stop motion animatiefilm of gaan ze aan de slag met *chroma keying* om een bijzondere vakantiefoto te maken.



RELEVANTE LINKS

Beeld en Geluid

<http://www.beeldengeluid.nl/vakantieg...>

<http://www.beeldengeluid.nl/vakantiegevoel>

Fries Film Archief

<http://www.friesfilmarchief.nl>

<http://www.friesfilmarchief.nl>

Amateurfilm Platform

<http://www.amateurfilmplatform.nl>

<http://www.amateurfilmplatform.nl>

AFBEELDINGEN





WOORDVOERDERS



Heleen Ririassa

Campagneleider

T 06 - 462 464 26

E hririassa@beeldengeluid.nl

OVER NEDERLANDS INSTITUUT VOOR BEELD EN GELUID

Het Nederlands Instituut voor Beeld en Geluid is het audiovisuele archief van Nederland en tevens het grootste in zijn soort in Europa. In het instituut ligt meer van 850.000 uur radio, televisie en film opgeslagen. Een groot deel daarvan is de afgelopen jaren gedigitaliseerd. Het instituut heeft als doel om het archief open te stellen voor deze en komende generaties. Zo presenteert Beeld en Geluid zijn collectie op een bijzondere manier in de Beeld en Geluid experience.



Nederlands Instituut voor Beeld en Geluidpressroom

Contact informatie

Nederlands Instituut voor Beeld en Geluid

BEZOEKADRES:

Nederlands Instituut voor Beeld en Geluid
Media Parkboulevard 1
1217 WE Hilversum

POSTADRES:

Nederlands Instituut voor Beeld en Geluid
Postbus 1060
1200 BB Hilversum

Algemeen: 035- 677 5555

Kantoor: 035-677 3434

 [Algemene website](#)

 [Weblog](#)

 [Contact](#)

Woordvoerder



Jennemiek Leijssen

Communicatieadviseur Corporate

T 035 - 677 1652

M 06 - 51577014

Aanwezig: ma, di, do, vr



Antal van Elsen

Communicatieadviseur Consument

T 035 - 677 1976

M 06 - 51766804

Aanwezig: ma, di, do



Hildert Raaijmakers

Marketingcoördinator

Onderwijs

T 035 - 677 1936

M 06 - 24749464

Aanwezig: ma, di, wo, do



Wouter Huijser

Marketing en communicatie

T 035 - 677 1927

M 06 - 24431733

Aanwezig: ma - vr



Heleen Ririassa

Campagneleider

T 06 - 462 464 26

E hririassa@beeldengeluid.nl
