

Scenarioschrijver en acteur Chiem van Houweninge schenkt collectie Zeg 'ns Aaa en Oppassen!!! aan Beeld en Geluid



Scenarioschrijver en acteur Chiem van Houweninge heeft een deel van zijn collectie overgedragen aan het Nederlands Instituut voor Beeld en Geluid. De schenking bestaat onder andere uit audiovisueel materiaal, scripts, fotografie en draaiboeken van Zeg 'ns Aaa en Oppassen!!! en het papieren productie-archief van zijn bedrijf Blue Horse Productions. Van Houweninge is een van de meest succesvolle scenarioschrijvers van de Nederlandse televisie.

Aanwinst Nederlandse comedy

Beeld en Geluid vult dankzij deze schenking de collectie aan met nog ontbrekende afleveringen en unieke opnamen achter de schermen van de populaire comedyseries Zeg 'ns Aaa en Oppassen!!!. Ook ontving het instituut het originele script van de eerste aflevering van Zeg 'ns Aaa. Dankzij deze overdracht zijn de lacunes in de collectie aangevuld en beschikt Beeld en Geluid over een mooi overzicht van deze twee series die het populaire televisiegenre tot grote hoogte hebben doen uitgroeien.

Over Chiem van Houweninge

Chiem van Houweninge (1940) studeerde in 1969 af aan de Amsterdamse toneelschool. Tijdens zijn spel bij het Nieuw Rotterdams Toneel, het Amsterdams Toneel en het Publiekstheater legde hij zich steeds meer toe op het schrijven van televisiescenario's. Van Houweninge is met name bekend van de succesvolle comedyseries Zeg 'ns Aaa (1981 tot en met 1993, 2009) en Oppassen!!! (1991 tot en met 2003). Beide series wonnen een Gouden Televizier-Ring. In 1991 richt Van Houweninge zijn eigen productiebedrijf Blue Horse Productions op. Met dit bedrijf neemt hij meerdere eigen producties op zoals Oppassen!!!, Bergen Binnen en de politiserie Luifel & Luifel. Van Houweninge's echtgenote Marina de Vos is een van zijn vaste scenarioschrijfsters.

OVER NEDERLANDS INSTITUUT VOOR BEELD EN GELUID

Beeld en Geluid is het toonaangevende instituut voor media. Een inspirerende, creatieve en toegankelijke ontmoetingsplek voor professionals en particulieren; online, in ons museum en soms op locatie. We zijn een van de grootste archieven ter wereld en we bewaren diverse soorten media, zoals radio- en televisieprogramma's, video(games), geschreven pers, politieke prenten, gifjes, websites en objecten. Beeld en Geluid is één van de autoriteiten die objectief het Nederlandse medialandschap in kaart brengt en actuele ontwikkelingen belicht vanuit media-historisch perspectief. Zo laten we zien welke impact media hebben op ieders leven. Dat doen we met een groot aantal partners, zoals creatieve mediamakers, knappe deskundigen, betrokken bedrijven en relevante influencers. Op die manier dragen we samen bij aan een mediawijzere wereld.



Nederlands Instituut voor Beeld en Geluid