

🕒 04 december 2018, 10:00 (CET)



Tineke de Nooij geëerd in de Wall of Fame van Beeld en Geluid

Maandagmiddag werd Tineke de Nooij geëerd met haar portret in de Wall of Fame in het gebouw van Beeld en Geluid in Hilversum. Aanleiding hiervoor was de uitreiking van de Ere-Zilveren Reissmicrofoon aan De Nooij eerder dit jaar, een oevreprijs voor haar werk als radio-dj.



Eerder op de middag organiseerde Beeld en Geluid een hommage-programma. Presentator Hans Schiffers blikte samen met Tineke en (oud-)collega's terug op tien hoogtepunten uit haar carrière. Regisseurs Paul Boots en Rinke Rooijens, radio-dj's Lex Harding en Erik de Zwart en zanger en presentator Gordon vertelden over hun samenwerking en hun bijzondere band met de eerste vrouwelijke dj van Nederland.

Tineke's carrière begint in 1960 op het Veronica-schip. In de jaren die volgen bedenkt, maakt en presenteert ze vele (tv-)programma's die stuk voor stuk populair zijn en waarmee ze blijk geeft van haar pionierschap in omroepeland. Sinds acht jaar presenteert ze haar eigen radioprogramma bij omroep Max.

OVER NEDERLANDS INSTITUUT VOOR BEELD EN GELUID

Beeld en Geluid is het instituut voor mediacultuur; een inspirerende, creatieve en toegankelijke ontmoetingsplek voor zowel particulieren als professionals. Het instituut duidt actuele ontwikkelingen rondom mens, media en maatschappij vanuit mediahistorisch perspectief. Dat doet het vanuit zijn collectie, als mediamuseum, als kennisinstituut en als onderwijspartner. Beeld en Geluid laat zien hoe media zich hebben ontwikkeld in de (recente) geschiedenis, volgt actuele ontwikkelingen en reageert op nieuwe mediafenomenen. Zo levert het instituut een relevante bijdrage aan een open mediacultuur die hoort bij een vrije samenleving.

 pr.co



Nederlands Instituut voor Beeld en Geluidnewsroom