

GENOMINEERDEN HAN PEEKEL PRIJS 2026 BEKEND

Prijs voor het behoud van televisiegeschiedenis



Presentator en televisieproducent Han Peekel liet na zijn dood, 14 december 2022, een legaat aan Beeld & Geluid achter. Het legaat wordt gebruikt om gedurende tien jaar een prijs uit te loven voor een persoon die zich het afgelopen jaar heeft ingezet voor het behoud van de televisiegeschiedenis. De drie genomineerden (in alfabetische volgorde) zijn: televisiemaker Hans Goedkoop, René Kroon, digitale archivering van audiovisueel erfgoed en radiomaker Kick van der Veer. De uitreiking van de prijs vindt plaats op dinsdag 6 oktober aanstaande bij Beeld & Geluid.

Genomineerden

De jury, door Han Peekel zelf samengesteld en bestaande uit zijn dochters Jojanneke Peekel en Cato-Margo Peekel, Ralph Meulenbroeks, Hein Meijers en Eppo van Nispen tot Sevenaer, gaf de volgende toelichting bij haar keuze:

Hans Goedkoop is het boegbeeld als het gaat om het hergebruik van Nederlands erfgoed in mediaproducties. Het televisieprogramma Andere Tijden dat hij jarenlang presenteerde, en de recent gemaakte specials rondom maatschappelijke en historische thema's zijn daar een geweldig voorbeeld van.

René Kroon is een pionier op het gebied van het veiligstellen van audiovisueel analoog en digitaal erfgoed. De zorgvuldig samengestelde en onderhouden verzameling video- en audiorecorders is van groot belang om televisiecontent, gemaakt op analoge tapes, te behouden voor toekomstige generaties.

Kick van der Veer maakte afgelopen jaar nieuwe radiospecials, waarin hij vergeten televisiemomenten, oude omroepelden en historische formats opnieuw tot leven bracht. Zijn werk is geen vrijblijvende nostalgie: het is zorgvuldig gedocumenteerde mediageschiedenis, toegankelijk gemaakt voor een breed publiek.

De winnaar ontvangt een bedrag van €1951, dat symbool staat voor de eerste televisie-uitzending die op 2 oktober 1951 plaatsvond. Hans van den Berg, de in 2025 overleden beeldresearcher bij Beeld & Geluid en Sonja de Leeuw, emeritus hoogleraar Mediacultuur, waren de eerste winnaars die de prijs in ontvangst namen.

Han Peekel

Han Peekel maakte decennialang beeldbepalende televisieproducties, als presentator en producent. Hij was de oprichter van Stichting Mediageheugen en legde voor zijn televisieprogramma *TV Monument* meer dan 120 bekende makers vast op camera. Zijn passie voor de mediageschiedenis, liefde voor het televisievak en betrokkenheid bij archivering waren de aanleiding voor het in het leven roepen van deze prijs.

Noot voor de redactie: Aanmelden voor de prijsuitreiking kan via pers@beeldengeluid.nl

CONTACTGEGEVENS

Persafdeling

Onze persvertegenwoordigers zijn te bereiken via de volgende telefoonnummers:

+31626553752

+31651577014

pers@beeldengeluid.nl

Kopieer link

<https://nieuws.beeldengeluid.nl/270891-genomineerden-han-peekel-prijs-2026-bekend/>