

Das Lehmbruck Museum im September

Ausstellungen, Veranstaltungen, Kunstvermittlung

1. Ausstellungen

Anish Kapoor. Wilhelm-Lehmbruck-Preisträger der Stadt Duisburg und des Landschaftsverbandes Rheinland

(Verlängert bis 18. Oktober 2026)



Anish Kapoor, Past, Present, Future, 2006, © VG Bild-Kunst, Bonn 2026, Foto: Fabian Strauch



Anish Kapoor. Wilhelm-Lehmbruck-Preisträger der Stadt Duisburg und des Landschaftsverbandes Rheinland

lehmbruckmuseum.pr.co

Die Ausstellung wird gefördert vom Landschaftsverband Rheinland (LVR), vom Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen, von der duisport-Duisburger

Hafen AG, von der Sparkasse Duisburg und der Sparkassen Kulturstiftung Rheinland sowie von der Stadt Duisburg.

Monopol - Magazin für Kunst und Leben ist der Medienpartner der Ausstellung.

Dejan Sarić. IN BETWEEN

(Bis 13. Dezember 2026)



Porträt Dejan Saric, Foto: Ilja Höpping, Stadt Duisburg



Dejan Sarić. IN BETWEEN

lehbruckmuseum.pr.co

Die Ausstellung wird gefördert von der Stadt Duisburg.

2. Veranstaltungen / Kunstvermittlung

Wenn nicht anders vermerkt, sind Tickets im [Ticketshop](#) des Lehmbruck Museums erhältlich.

Alternative Anmeldung unter T. 0203 283 3294 oder E-Mail

anmeldung@lehmbruckmuseum.de

Öffentliche Führungen "Anish Kapoor"

Im September 2026 werden samstags um 15 Uhr und sonntags um 11.30 Uhr und 12.30 Uhr öffentliche Führungen durch die Ausstellung "Anish Kapoor. Wilhelm-Lehmbruck-Preisträger der Stadt Duisburg und des Landschaftsverbandes Rheinland" angeboten. Aufgrund der großen Nachfrage wird eine Anmeldung dringend empfohlen.

Teilnahme: 5 € (zuzüglich Eintrittsgeld: 9 €/erm. 5 €) -> [Ticketshop](#)

Kalender

Donnerstag, 3. September, 17.30 Uhr

Kunst & Stulle

"Anish Kapoor"

Nach Feierabend ins Museum – ganz ungestört bietet sich die Gelegenheit, außerhalb der normalen Öffnungszeiten die Sammlung des Lehmbruck Museums oder die aktuellen Sonderausstellungen kennen zu lernen. Im Anschluss gibt es belegte Brote, Wein und weitere Getränke.

Teilnahme: 12 € (inkl. Eintritt, Führung, Speisen und Getränken) -> [Ticketshop](#)



Anish Kapoor, Non-Objects Black, 2025, © VG Bild-Kunst, Bonn 2026, Foto: Fabian Strauch.jpg

Freitag, 4. September, 12 bis 17 Uhr

Pay What You Want!

Jeden ersten Freitag im Monat können Besucher*innen den Eintrittspreis selbst festlegen. Um 15 Uhr findet eine **öffentliche Führung zum Thema "Anish Kapoor"** statt.

Teilnahme: Pay What You Want!

Sonntag, 6. September, 14 bis 16 Uhr

Workshop

"Aktzeichnen"

Begleitprogramm zur Ausstellung "Anish Kapoor"

Anish Kapoors Skulpturen erinnern teils an überirdische Körper, in denen Mensch und Natur zu einer Einheit verschmelzen. Im Aktzeichnen spüren wir dieser Dynamik nach und machen das Zusammenspiel von Körper und Raum sichtbar. Material wird gestellt oder kann mitgebracht werden.



Workshop Aktzeichnen, Foto: Museum

Sonntag, 6. September, 15 Uhr

Öffentliche Führung

"Kapoor-Intense"

Ein Werk der Ausstellung steht im Fokus – 30 Minuten lang. Genug Zeit, um genauer hinzuschauen und sich intensiv damit zu beschäftigen.

Teilnahme: im Eintrittspreis (9 €/erm. 5 €) enthalten

Freitag, 11. September, 15 Uhr

Kuratorinnenführung mit Anne Groh

"Jenseits der Oberfläche"

Begleitprogramm zur Ausstellung "Anish Kapoor"

Anish Kapoors Skulpturen sind keine statischen Objekte – sie sind pulsierende Organismen und Orte des

Werdens. Begleiten Sie Anne Groh unter die Oberfläche und erleben Sie, wie schweres Wachs und bodenlose Pigmente das Unsichtbare greifbar machen. Eine Entdeckungsreise in das Innerste der Skulptur – und in unser Selbst.

Teilnahme: 5 € (zzgl. Eintritt 9 €/erm. 5 €) -> [Ticketshop](#)



Anish Kapoor, Untitled, 2020, © VG Bild-Kunst, Bonn 2026, Foto Anne Orthen.jpg

Dienstag, 15. September, 15 Uhr

Kunst & Kaffee

"Anish Kapoor"

Genießen Sie einen entspannten Nachmittag in unserer aktuellen Sonderausstellung. Nach einer Führung sprechen wir in geselliger Runde bei Kaffee und Kuchen über die Eindrücke der Ausstellung.

Teilnahme: 12 € (inkl. Eintritt, Führung, Speisen und Getränken) -> [Ticketshop](#)

Sonntag, 27. September, 14 Uhr

Workshop

"Kum Nye ImPuls: Achtsamkeit, Yoga und Cello"

Begleitprogramm zur Ausstellung "Anish Kapoor"

Kum Nye ist eine sanfte Praxis aus Bewegung, Atmung und Achtsamkeit. Sie umfasst leicht auszuführende Übungen, bewusste Atemführung, Selbstmassage sowie Momente der Stille und einfache Klangmeditationen. Die Session wird von intuitiv gespielter Cellomusik begleitet. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Die Teilnehmenden werden gebeten, ihre eigenen Yogamatten mitzubringen.

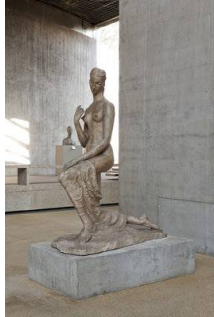
Teilnahme: 10 € (zzgl. Eintritt 9 €/erm. 5 €) -> [Ticketshop](#)



▲ - Anne Krickeberg und Jürgen Böttcher, Foto Museum

Anne Krickeberg und Jürgen Böttcher, Foto: Museum







Über das Lehmbruck Museum

Das Lehmbruck Museum ist das international bedeutendste Museum für Skulptur der Moderne und der Gegenwart in Europa. Seine Sammlung moderner Plastiken von Künstlerinnen und Künstlern wie Alberto Giacometti, Meret Oppenheim, Pablo Picasso, Barbara Hepworth, Rebecca Horn und natürlich Wilhelm Lehmbruck ist europaweit einzigartig. Beheimatet ist das Museum in einem eindrucksvollen Museumsbau inmitten eines Skulpturenparks mit Werken von Bildhauerinnen und Bildhauern wie Alicja Kwade, Julian Opie, Tony Cragg und Dani Karavan.

Namensgeber des Hauses ist der Bildhauer Wilhelm Lehmbruck, der 1881 in Meiderich, heute ein Stadtteil von Duisburg, geboren wurde. Lehmbruck ist einer der bedeutendsten Bildhauer der Klassischen Moderne. Er hat mit seinem Werk maßgeblichen Einfluss auf nachfolgende Künstlergenerationen und ist auch nach seinem frühen Freitod im Jahr 1919 bis heute einflussreich geblieben.

Kontaktdaten

Andreas Benedict

Tel.: +49 (0)203 283-3206

Fax: +49 (0)203 283-3892

presse@lehmbruckmuseum.de

Link kopieren

<https://lehmbruckmuseum.pr.co/269179-das-lehmbruck-museum-im-september/>